

MUZEUL JUDEȚEAN IALOMIȚA

**RAPORT DE ACTIVITATE  
2006**



**SLOBOZIA  
2007**

# **CUPRINS**

## **I. PROGRAMUL - CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ ȘI EVIDENȚA PATRIMONIULUI CULTURAL**

### **I.1. SUBPROGRAMUL - CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ**

I.1.1. Cercetarea arheologică

I.1.2. Cercetarea arheologică preventivă

I.1.3. Cercetarea și cunoașterea istoriei moderne și contemporane a județului Ialomița în lumina documentelor de arhivă

I.1.4. Cercetarea etnografică în județul Ialomița

### **I.2. SUBPROGRAMUL - EVIDENȚA PATRIMONIULUI CULTURAL**

I.2.1. Evidența analitică a patrimoniului cultural mobil

## **II. PROGRAMUL - CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA PATRIMONIULUI CULTURAL**

### **II.1. SUBPROGRAMUL - CONSERVAREA PATRIMONIULUI MUZEAL**

### **II.2. SUBPROGRAMUL - RESTAURAREA PATRIMONIULUI MUZEAL**

## **III. PROGRAMUL - VALORIZAREA PATRIMONIULUI CULTURAL**

### **III.1. SUBPROGRAMUL - EXPOZIȚII**

**III.2. SUBPROGRAMUL - SESIUNI ȘTIINȚIFICE,  
SIMPOZIOANE, MESE ROTUNDE, CONFERINȚE, SERI  
MUZEALE, LANSĂRI DE CARTE**

### **III.3. SUBPROGRAMUL - PRIETENII MUZEULUI**

### **III.4. SUBPROGRAMUL - EDITORIAL**

# I. PROGRAMUL - CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ ȘI EVIDENȚA PATRIMONIULUI CULTURAL

Programul se derulează sub forma unor subprograme ale căror obiective sunt promovarea valorilor istorice și culturale din județul Ialomița, introducerea acestora în circuitul științific din țară și străinătate, dezvoltarea și evidența patrimoniului.

## I.1. SUBPROGRAMUL - CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ

În cadrul acestui subprogram s-a urmărit elaborare riguroasă a unor **teme** care să prezinte într-o succesiune culturală și cronologică evoluția comunităților umane documentate arheologic pe teritoriul județului Ialomița, începând din preistorie (neolicic, mil. VI î. Hr.) până în contemporaneitate.

Obiectivele enunțate mai sus au putut fi realizate în cursul anului 2006 prin derularea următoarelor teme:

### I.1.1. Cercetarea arheologică

#### TEME REALIZATE

- **Neo-eneolicul județului – cercetare pluridisciplinară pe șantierul arheologic Bordușani-Popină.**  
Răspunde: Florin Vlad;
- **Organizarea, amenajarea și utilizarea spațiului la comunitățile eneolitice din Bazinul Inferior al Dunării - prin intermediul cercetărilor complexe, pluridisciplinare pe șantierele arheologice Hârșova, jud. Constanța, Bordușani, jud. Ialomița și Măriuța, jud. Călărași**  
Răspunde: Florin Vlad
- **Biodiversitatea zonei Bordușani în contextul Rețelei regionale de arii protejate. Etapa I - elaborarea unui studiu de evaluare a potențialului resurselor naturale din cadrul Zonei Bordușani și definirea măsurilor ce vor trebui luate în scopul conservării și gestionării durabile.**  
Răspunde: Florin Vlad
- **Trecerea societăților umane de la eneolicic la epoca bronzului – Cercetare pluridisciplinară la Săveni-La Movile;**  
Răspunde: Florin Vlad, Radu Coman, Sacuiu Vasilica, Munteanu Simona

- **Sfârșitul epocii bronzului și prima epocă a fierului în județul Ialomița - prin intermediul cercetărilor sistematice de la Bucu-Pochina și Platonești-Valea Babi;**  
Răspunde: Elena Rența, Radu Coman, Munteanu Simona
- **Rituri și ritualuri la getii din Balta Ialomiței- cercetare sistematică la Stelnica-Gradiștea Mare;**  
Răspunde: Gheorghe Matei
- **Începuturile Evului mediu pe teritoriul județului - cercetare sistematică la Vlădeni-Popina Blagodeasca;**  
Răspunde: Emilia Corbu
- **Evul mediu dezoltat – cercetare sistematică pluridisciplinareă de la Giurgeni- Orașul de Floci.**  
Răspunde: Gheorghe Matei

### I.1.2. Cercetarea arheologică preventivă

#### TEME REALIZATE

- **Cercetări de suprafață de-a lungul râului Ialomița, brațului Borcea, a lacurilor din județul Ialomița în vederea identificării și cartografierii zonelor cu potențial arheologic pentru realizarea *Repertoriului arheologic al județului Ialomița* - instrument deosebit de necesar în activitatea specialiștilor, a publicului larg și de interes pentru administrația județului;**  
Răspund: Florin Vlad, Gheorghe Matei, Elena Rența
- **Supraveghere arheologică la zidul de incintă (latura de est) a Manăstirii Sf. Voievozi din Slobozia la solicitarea Direcției Monumentelor Istorice din cadrul Ministerului Culturii și Cultelor**  
Răspund: Elena Rența, Gheorghe Matei

### I.1.3. Cercetarea și cunoașterea istoriei moderne și contemporane a județului Ialomița în lumina documentelor de arhivă

#### TEME REALIZATE

- **Valorificarea documentelor de arhivă prin organizarea de manifestări culturale dedicate unor evenimente istorice locale și naționale (Unirea Principatelor Române, Ziua Națională a României, Serbările Municipiului Slobozia, și.a.)**  
Răspund: Florin Vlad, Gheorghe Matei, Elena Rența

## **I.1.4. Cercetarea etnografica în județul Ialomița**

### **TEME REALIZATE**

- Ocupațiile tradiționale din județul Ialomița începând cu a doua jumătate a sec. al XIX- lea. Etapa I- prelucrarea patrimonului etnografic în vederea relizării unei expoziții și a unor catalaloage de colecție accesibile publicului larg.**

Răspunde: Sorinel Stroie

**TOTAL TEME REALIZATE ÎN CADRUL SUBPROGRAMULUI CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ: 12**

## **I.2. SUBPROGRAMUL - EVIDENȚA PATRIMONIULUI CULTURAL**

În cursul anului 2006 au fost întocmite documente de evidență la obiectele din colecțiile MJI sau la cele intrate în colecții ca urmare a activității de cercetare- documentare în domeniile arheologie, istorie, etnografie. Evidența patrimoniului a ocupat în acest an o pondere importantă.

### **I.2.1. Evidența analitică a patrimoniului cultural mobil**

#### **TEME REALIZATE**

- Introducerea în programul de evidență informatizată DOC PAT- CIMEC a unui număr de 2201 de obiecte muzeale (951- din colecția de arheologie, 1250- din colecția de etnografie)**  
Răspund: Vlădăreanu Marioara, Stoica Elena
- Întocmirea a 595 de fișe analitice de evidență la obiectele muzeale aflate în colecțiile de arheologie, istorie și etnografie**  
Răspund: Gheorghe Matei, Emilia Corbu, Sorinel Stroie
- Întocmirea documentației la zece obiecte muzeale pentru includerea acestora în categoria Tezaur**  
Răspunde: Gheorghe Matei

- Începerea constituirii unei evidențe foto a obiectelor muzeale aflate în colecțiile de arheologie, etnografie și de la Așezământul de Artă și Cultură Religioasă Maia-Catargia în scopul realizării unei baze de date unitare a muzeului  
Răspund: Gheorghe Matei, Stroie Sorinel, Cristache Florin
- Întocmirea documentației pentru evaluarea obiectelor intrate prin donație în patrimoniul MJI (230-fondul Ion Albeșteanu, 40 documente- donație dr. Georgeta Filitti)  
Raspund: Gheorghe Matei, Stroie Sorinel, Emilia Corbu

**TOTAL TEME REALIZATE ÎN CADRUL SUBPROGRAMULUI EVIDENȚA PATRIMONIULUI CULTURAL: 5**

**PARTENERI ÎN DERULAREA PROGRAMULUI CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ ȘI EVIDENȚA PATRIMONIULUI CULTURAL**

Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” din București  
Muzeul Național de Istorie a României  
Centrul Național de Cercetări Pluridisciplinare din cadrul MNIR  
Muzeul Național de Istorie Naturală „Grigore Antipa”  
Muzeul Satului  
Muzeul Dunării de Jos - Călărași  
CIMEC- Ministerul Culturii și Cultelor  
Universitatea Valahia din Târgoviște - Facultatea de Științe Umaniste  
Universitatea Politehnică - București

**TOTAL TEME REALIZATE ÎN CADRUL PROGRAMULUI CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ ȘI EVIDENȚA PATRIMONIULUI CULTURAL: 17**

## **II. PROGRAMUL - CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA PATRIMONIULUI CULTURAL**

Programul a cuprins o serie de **teme** care să faciliteze cunoșterea stării de sănătate a obiectului de muzeu, măsuri primare de conservare a patrimoniului, asigurarea unui mediu optim permanență pentru obiectele muzeale aflate în expoziții sau în depozite, restituirea formei originare a obiectului de patrimoniu. Programul se desfășoară sub forma a două subprograme.

### **II.1. SUBPROGRAMUL- CONSERVAREA PATRIMONIULUI MUZEAL**

În cadrul acestui subprogram s-a avut în vedere ansamblul de măsuri, acțiuni, mijloace și tehnici ce au drept scop păstrarea nemodificată a structurii și aspectul bunurilor de muzeu, asigurarea unor condiții microclimatice optime în spațiile expoziționale și depozite, conform cu Normele de Conservare în vigoare.

#### **TEME REALIZATE**

- **Verificarea și înregistrarea permanentă a condițiilor microclimatice din sălile de expoziție și depozite; corectarea condițiilor de microclimat**  
Răspunde: Găvăneanu Ionel
- **Lucrări de conservare primară (desprăfuiriri, perieri, aerisiri) a patrimoniului aflat în expunere la sediul muzeului și în depozite**  
Răspund: Găvăneanu Ionel, Săcuiu Vasilica, Radu Bogdan, Militaru Alina, Șerban Anișoara, Alexandru Dorin, Căluță Viorica
- **Lucrări de conservare primară (desprăfuiriri, perieri, aerisiri) a patrimoniului aflat în expunere la secția muzeală Așezământul de Artă și Cultură Religioasă Maia- Catargi din com. Maia**  
Răspunde: Cristache Florin
- **Lucrări de conservare primară la monumentul istoric Conacul Bolomey (curățarea spațiilor interioare, reparații la acoperiș și schelărie, îndepărțarea vegetației din incintă)**  
Răspunde: David Constantin
- **Aplicarea de tratamente cu substanțe chimice la opt obiecte textile din colecția de etnografie a muzeului în conformitate cu Normele de Conservare în vigoare**  
Răspunde: Săcuiu Vasilica

- **Efectuarea tratamentelor de dezinsecție în expozițiile și depozitele MJI conform cu Normele de Conservare în vigoare**  
Răspunde: Găvăneanu Ionel
- **Organizarea depozitului de arheologie. Etapa I- amenajarea spațiului în conformitate cu Normele de Conservare, achiziționarea și montarea de rafturi metalice cu polițe mobile**  
Răspunde: Gheorghe Matei, Radu Bogdan, Nae Aurel, Alexandru Dorin
- **Organizarea depozitului de materiale arheologice documentare de la Bordușani Popină**  
Răspund: Florin Vlad, Stroie Sorinel, Munteanu Simona, Nae Aurel, Alexandru Dorin

**TOTAL TEME REALIZATE ÎN CADRUL SUBPROGRAMULUI CONSERVAREA PATRIMONIULUI MUZEAL : 8**

## **II.2. SUBPROGRAMUL - RESTAURAREA PATRIMONIULUI MUZEAL**

Acest subprogram constă în intervenția directă asupra obiectului muzeal pentru restituirea formei originare prin operații de întregire, integrare și completare, aplicare de tratamente mecanice, fizice, chimice menite să asigure o rezistență îndelungată obiectului muzeal astfel încât să-și redea istoria și să-și păstreze funcționalitatea.

Colaborarea armonioasă dintre specialiști (muzeografi, conservatori, restauratori) a condus la eficientizarea activității de restaurare, concretizată printr-un număr important de obiecte restaurate din colecțiile MJI.

### **TEMЕ REALIZATE**

- **Restaurarea patrimoniului din colecția de arheologie- 13 obiecte muzeale (11 obiecte din ceramică, 2 obiecte din metal)**  
Răspunde: Munteanu Simona
- **Restaurarea patrimoniului din colecția de etnografie- 55 obiecte muzeale ( 26 obiecte textile, 29 obiecte din metal)**  
Răspund: Săcuiu Vasilica, Udrișteoiu Rodica

- Restaurarea patrimoniului din colecția de artă plastică: 9 obiecte muzeale ( 2 obiecte ceramice din colecția Tuzlaru, 7 obiecte de metal din expoziție temporară)  
Răspunde: Munteanu Simona
- Întocmirea unui număr de 60 de fișe de restaurare ( 11 fișe obiecte arheologice, 20 fișe obiecte textile etnografice, 29 fișe obiecte metal etnografic)  
Răspund: Munteanu Simona, Săcuiu Vasilica Udrișteoiu Rodica
- Lucrări de restaurare primară (curățări, spălări, degresări, neutralizări, tratamente chimice, uscare, marcare) aplicate obiectelor arheologice rezultate în urma cercetărilor arheologice din campania arheologică 2006  
Răspund: Munteanu Simona, Udrișteoiu Rodica
- Participare la programele de cercetare arheologică de la Bucu-Pochină, Săveni-La Movile, Platonești- Valea Babii pentru prelevarea științifică a materialelor arheologice descoperite  
Răspund: Munteanu Simona, Săcuiu Vasilica

**TOTAL TEME REALIZATE ÎN CADRUL SUBPROGRAMULUI RESTAURAREA PATRIMONIULUI MUZEAL: 6**

**TOTAL TEME REALIZATE ÎN CADRUL PROGRAMULUI CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA PATRIMONIULUI CULTURAL: 14**

### **III. PROGRAMUL - VALORIZAREA PATRIMONIULUI CULTURAL**

În cursul anului 2006 acest program s-a derulat sub forma unor subprograme care au avut la bază protocole de parteneriat încheiate de muzeu cu diverse instituții județene sau din țară.

Fiecare zi de importanță cultural-istorică a fost marcată prin organizarea de expoziții, simpozioane, mese rotunde, sesiuni științifice, activități la care a fost atras un public specializat și care au deschis porțile unei integrări accentuate a activităților muzeului în sfera preocupărilor comunității ialomițene. Astfel, întreaga activitate din acest an s-a desfășurat sub forma următoarelor direcții:

- Cercetarea în slujba muzeografiei;
- Muzeografia în slujba comunității;
- Locul și rolul muzeului în comunitate.

Noile direcții introduse au permis, astfel, realizarea unor întâlniri tematice cu un public larg, obținându-se pași importanți pentru aducerea instituției în postura de loc de întâlnire și de manifestare a valorilor culturale ialomițene.

#### **III.1. SUBPROGRAMUL - EXPOZIȚII**

- ***Mărțișor - Simbolul candorii***

Parteneri: Școala nr. 2 „Sfântul Andrei”, Slobozia

Perioadă: 01.03.2006

Răspunde: Gheorghe Matei, Stroie Sorinel, Vasile Ion

- ***Pagini din istoria presei ialomițene***. Expoziție organizată în cadrul manifestării complexe Martie - Luna Presei Ialomițene, ediția a V-a

Parteneri: Redacțiile ialomițene, Direcția pentru Cultura, Culte și

Patrimoniu Cultural Național Ialomița, Asociația Culturală

„HELIS,”

Perioadă: 18.03.2006

Răspund: Florin Vlad, Elena Rență, Gheorghe Matei, Stroie Sorinel

- ***Figuri de ceară din colecțiile Muzeului Sankt-Petersburg***

Parteneri: Muzeul Figurilor de Ceară din Sankt-Petersburg

Perioadă: 5.04.2006

Răspunde: Florin Vlad, Elena Rență, Gheorghe Matei, Stroie Sorinel

- ***Bucuria Învierii***. Expoziție organizată cu prilejul Sfintelor Sărbători de Paști

Parteneri: Școala nr. 2 „Sfântul Andrei”, Slobozia

Perioadă: 11.04.2006

Raspunde: Gheorghe Matei, Vasile Ion, Dincă Floricica

- ***Patru biografii de cărturari - Patru destine de martiri.*** Expoziție foto- documentară.  
Parteneri: Asociația „ROST”  
Perioadă: 27.04.2006 (vernisaj MJI), 30.06.2006 (vernisaj MJI Brașov)  
Răspund: Emilia Corbu, Stroie Sorinel, Vasile Ion
- ***Fii copil pentru o zi.*** Expoziție organizată în cadrul parteneriatului “Minți agere, mâini dibace”  
Parteneri: Scoala generala nr.2 „Sf.Andrei”, Slobozia  
Perioadă: 01.06.2006  
Răspund: Vasile Ion, Dincă Floricica
- ***Slobozia în documente și imagini.*** Expoziție organizată cu prilejul Sărbătorilor Municipiului Slobozia.  
Parteneri: Primăria Municipiului Slobozia  
Perioadă: 02.06.2006  
Răspund: Gheorghe Matei, Stroie Sorinel
- ***Popina - un sat neolicic de acum 6500 de ani.*** Expoziție organizată pe sit-ul arheologic de la Bordușani- Popină în cadrul manifestării culturale ” Ziua Porților Deschise”  
Parteneri: Consiliul Județean Ialomița, Direcția de Cultura, Culte și Patrimoniul Cultural Național Ialomița, Muzeul Național de Istorie a României , Complexul Muzeal „Curtea Domnească”, Tîrgoviste, Asociația Ornitologică din România- Filiala Ialomița, Ministerul Lucrarilor Publice și Amenajarii Teritoriale , Centrul Național de Cercetări Pluridisciplinare- MNIR  
Perioadă: 09.09.2006  
Răspunde: Florin Vlad
- ***Ion Zupcu- Retrospectivă.*** Expoziție de artă fotografică  
Parteneri: artistul fotograf Ion Zupcu  
Perioadă: 20.10.2006  
Raspund: Florin Vlad, Elena Rență, Gheorghe Matei, Stroie Sorinel, Vasile Ion
- ***Bordușani- Popină. 20 de ani de cercetări arheologice pluridisciplinare***  
Parteneri: Muzeul Național de Istorie a României, Centrul Național de Cercetări Pluridisciplinare- MNIR  
Perioadă: 17.11.2006  
Raspund: Florin Vlad, Gheorghe Matei, Stroie Sorinel, Vasile Ion

TOTAL TEME REALIZATE ÎN CADRUL SUBPROGRAMULUI  
EXPOZIȚII: **10**

### **III.2. SUBPROGRAMUL - SESIUNI ȘTIINȚIFICE, SIMPOZIOANE, MESE ROTUNDE, CONFERINȚE, SERI MUZEALE, LANSĂRI DE CARTE**

- ***Unirea Națiunea a facut-o!*** Simpozion.  
Parteneri: istoricul Georgeta Filitti, Centrul Cultural "Ionel Perlea"  
Centrul Creației Populare Ialomița, Liceul de Artă "Ionel Perlea"  
Slobozia  
Perioadă: 24.01.2006  
Răspund: Florin Vlad, Elena Rență
- **Lansări de carte** în cadrul manifestării culturale complexe *Martie-Luna Presei Ialomițene*. Ediția a V-a.
  - SPIONAJUL PSIHIC ȘI CÂMPUL DE LUPTA MENTAL de Emil Străinu;
  - CARE/VA/SA/ZICĂ de Ion Alecu;
  - EUGEN CEALÎC ȘI CĂLĂRAȘII de Nicolae Țiripan;
  - ÎNTOARCERE IN TIMP de Aurel DavidParteneri: Asociația culturală "Helis", Redacția Ialomița  
Direcția Județeană a Arhivelor Statului- Filiala Călărași  
Perioadă: 18.03- 31.03.2006  
Răspund: Florin Vlad, Elena Rență, Gheorghe Matei
- **Zilele Patrimoniului European - Zilele Patrimoniului Ialomițean.**  
Masă rotundă organizată pe șantierul arheologic Bordușani-Popină cu ocazia Zilelor Patrimoniului European  
Parteneri: Muzeul Național de Istorie a României, Direcția Pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național – Ialomița  
Perioadă: 1.09.2006  
Raspund: Elena Rență
- **Sesiunea științifică a muzeului.** Anul acesta tematica sesiunii a fost marcată de împlinirea a 20 de ani de cercetări arheologice pluridisciplinare la Bordușani-Popină  
Parteneri: Consiliul Județean Ialomița, Muzeul Național de Istorie a României, Centrul Cultural UNESCO "Ionel Perlea"  
Perioadă: 16.11-18.11.2006  
Raspunde: Florin Vlad, Elena Rență, Gheorghe Matei, Stroie Sorinel
- ***Marea Unire de la 1 Decembrie 1918.*** Simpozion dedicat Zilei Naționale a României și aderării României la Uniunea Europeană  
Parteneri: Centrul Cultural UNESCO "Ionel Perlea", Centrul Creației Populare Ialomița, Biblioteca Județeană "Ștefan Bănulescu", Colegiul Național "Mihai Viteazul" Slobozia, Liceul Pedagogic "Matei Basarab" Slobozia, Teatrului Național Bogdan Petriceicu Hașdeu din Cahul – Republica Moldova  
Perioadă: 01.12.2006

Răspund: Florin Vlad, Elena Rență, Gheorghe Matei, Stroie Sorinel

- **Nopțile Albe ale Muzeelor.** Program coordonat de Ministerul Culturii și Cultelor dedicat aderării României la Uniunea Europeană

Perioadă: 30.12.2006

Răspund: Florin Vlad, Țaporea Tudorița, Săcuiu Vasilica, Radu Bogdan

TOTAL TEME REALIZATE ÎN CADRUL SUBPROGRAMULUI SESIUNI ȘTIINȚIFICE, SIMPOZIOANE, MESE ROTUNDE, CONFERINȚE, SERI MUZEALE, LANSĂRI DE CARTE : **6**

### **III.3. SUBPROGRAMUL - PRIETENII MUZEULUI**

Introducerea acestui subprogram în anul 2002 a avut ca scop antrenarea unui public cat mai variat și numeros în activitățile organizate de muzeu.

- **Unirea în istoria românilor**- concurs de istorie

Parteneri: Colegiul Național "Mihai Viteazul" Slobozia

Perioadă: 24.01.2006

Răspund: Florin Vlad, Elena Rență

- **Și noi suntem europeni** - concurs de istorie organizat în cadrul "Zilele Europei" și dedicat aderării României la Uniunea Europeană

Parteneri: Colegiul Național „Mihai Viteazul” Slobozia

Termen: 09.05.2006

Raspunde: Gheorghe Matei

- **Scaloianul- Obicei și Tradiție.** Lecție practică

Parteneri: Școala nr. 2 „Sfântul Andrei”, Slobozia

Perioadă: 10.05.2006

Răspunde: Gheorghe Matei

- **Pe urmele lui Dromihete** - excursie de documentare în rezervația arheologică de la Piscul Crăsanii

Parteneri: Asociația culturală „Helis”

Perioadă: 20.05.2006

Răspund: Florin Vlad, Gheorghe Matei, Elena Rență

- **Ziua Porților Deschise.** Vizitarea săntierelor arheologice de la Hârșova-tell (16.07.2006) și Bordușani-Popină (09.09.2006)  
Parteneri: Muzeul Național de Istorie a României  
Asociația culturală „Helis”  
Răspund: Florin Vlad, Elena Rența, Gheorghe Matei
- **Ialomița- file de istorie.** Excursie documentară pe traseul Slobozia-Hârșova. Vizitarea obiectivelor istorice și arheologice  
Parteneri: Colegiul Național ”Mihai Viteazul” Slobozia, Radio Campus, Antena 1 Slobozia  
Perioadă: 15.10.2006  
Răspund: Florin Vlad, Gheorghe Matei, Elena Rența

TOTAL TEME REALIZATE ÎN CADRUL SUBPROGRAMULUI PRIETENII MUZEULUI: **6**

### **III.4. SUBPROGRAMUL - EDITORIAL**

- **Editarea de afișe, plante, invitații** pentru toate acțiunile din calendar (în regie proprie)  
Răspunde: Vasile Ion
- **Editarea pliantului general** al Muzeului Județean Ialomița  
Răspunde: Vasile Ion
- **Editarea de calendare și semne de carte**  
Răspund: Florin Vlad, Elena Rența
- **Editarea monografiei** *Locuirea getică din partea de Nord a Popinei-Bordușani, vol. II* autor George Trohani în Colecția Situri Arheologice a Muzeului Județean Ialomița
- **Editarea publicației** *Bordușani. Oameni, istorie, natură*  
Răspunde: Florin Vlad (co-autor)
- Editarea publicației *Bordușani. Hommes, historie, milieu, naturel*
- **Realizarea paginei WEB** a monumentului arheologic Bordușani-Popina  
Răspunde: Florin Vlad (co-autor)
- **Rapoarte, comunicări studii și articole** elaborate și susținute de specialiștii muzeului:  
- Florin Vlad, *Cercetările arheologice pluridisciplinare de la Bordușani – Popina, jud. Ialomița. Campania 2005*, Cronica Cercetărilor Arheologice 2006(raport, co-autor), Constanța, mai-iunie, 2006

- Florin Vlad, *Cercetările arheologice pluridisciplinare din Tell-ul eneolic de la Hârșova (jud. Constanța). Campania 2005*, Cronica Cercetărilor Arheologice 2005 (raport, co-autor), Constanța, mai-iunie, 2006
- Elena Rența, Radu Coman, Simona Munteanu, *Cercetările arheologice de la Bucu, județul Ialomița. Campania 2005*, Cronica Cercetărilor Arheologice din România, 2006 (raport), Constanța, mai-iunie, 2006
- Elena Rența, Radu Coman, Simona Munteanu, *Cercetările arheologice de la Platonești, com. Platonești, județul Ialomița. Campania 2005*, Cronica Cercetărilor Arheologice din România, 2006 (raport), Constanța, mai-iunie, 2006
- Gheorghe Matei, *Cercetările arheologice de la Stelnica – Grădiștea Mare, com. Stelnica, județul Ialomița. Campania 2005*, Cronica Cercetărilor Arheologice din România, 2006 (raport, co-autor), Constanța, mai-iunie, 2006
- Emilia Corbu, *Cercetările arheologice de la Vlădeni- Popina Blagodeasca, com. Vlădeni, jud. Ialomița. Campania 2005*. Cronica Cercetărilor Arheologice din România, 2006 (raport), Constanța, mai-iunie, 2006
- Gheorghe Matei, *Cercetările arheologice de la Orașul de Foci, com. Giurgeni, , județul Ialomița. Campania 2005*, Cronica Cercetărilor Arheologice din România, 2006 (raport, co-autor), Constanța, mai-iunie, 2006
- Emilia Corbu, *Relevanța Cronologică a primelor datări arheomagnetice pe un sit medieval- timpuriu din România*, (co-autor), Ploiești, iunie, 2006
- Elena Rența, Simona Munteanu, Radu Coman, *Complexele funerare hallstattiene de la Bucu, punctul Pochina (jud. Ialomița)*, Slobozia, nov. 2006
- Florin Vlad, Radu Coman, Simona Munteanu, Vasilica Săcuiu, Despre un tip de statuetă descoperit în aşezarea cernavodeană de la Săveni- La Movile (jud. Ialomița), Slobozia, nov. 2006
- Emilia Corbu, *Un mormânt sarmatic descoperit la Vlădeni- Popina Blagodeasca*, (co-autor), Slobozia, nov. 2006
- Stroie Sorinel, Vasile Ion, Florin Vlad, *Nicolae Tuzlaru- pictor și colecționar în patrimoniul Muzeului Județean Ialomița*, Brasov, dec. 2006
- Stroie Sorinel, Vasile Ion, Florin Vlad, *Ion Zupcu-lucrări de artă fotografică aflate în colecțiile Muzeului Județean Ialomița*, Brasov, dec. 20
- Elena Rența, Florin Vlad, Gheorghe Matei, *Evoluția comunităților umane în Bazinul Ialomiței. Omul și Râul*

- Emilia Corbu, *Inventarul aşezării medieval-timpurii de la Vlădeni- Popina Blagodeasca- campania 2000-2004*, Arheologia Medievală VI, (sub tipar)
  - Valeriu Sârbu, Emilia Corbu, *Un mormânt sarmatic descoperit la Vlădeni- Popina Blagodeasca*, Istros XIII (sub tipar)
  - Emilia Corbu, Cătălin Şuteu, *Relevanţa cronologică şi arheologică a primelor datări arheologice din România pe situl medieval- timpuriude la Vlădeni- Popina Blagodeasca*, Arheologia Medievală VI (sub tipar)
- **Promovarea activitatilor desfasurate de MJI în mass-media locală și națională:**
1. **JURNAL DE IALOMITA**, Joi, 26 ianuarie 2006, *147 de ani de la Unirea Principatelor Române, sărbătoriți și la Slobozia*
  2. **IALOMITA**, Marti, 24 ianuarie 2006, *Azi, la Muzeul Județean, Manifestări culturale dedicate Unirii Principatelor Române*
  3. **IALOMITA**, Vineri, 27 ianuarie 2006, Eveniment cultural de referință . *Sărbătoarea UNIRII la Muzeul Județean*
  4. **HELIS**, Februarie, 2006, *Cercetările arheologice de la Ciulnița de Elena Rență*
  5. **IALOMITA**, Marți, 07 martie 2006, *Mărțișorul – amuletă și simbol*
  6. **PULS de Ialomița**, 3-16 martie 2006, *Mărțișor, simbolul candorii*
  7. **IALOMITA**, Vineri, 17 martie 2006, *Emil STRĂINU: Spionajul psihic și câmpul de luptă mental*
  8. **TRIBUNA IALOMIȚEI**, Vineri, 17 martie 2006, *Istoria locală – izvor al cunoașterii în cadrul proiectului pentru învățământul rural*
  9. **IALOMITA**, Marți, 21 martie 2006, *Martie – Luna Presei Ialomițene. Răsfaț informațional la Muzeul de Istorie*  
Interviu: Florin Vlad
  10. **Gazeta de Sud-Est**, Marti, 21 martie 2006, *Lansare de carte la Slobozia. Spionajul psihic și câmpul de luptă mental*
  11. **HELIS**, martie 2006. *Martie – Luna presei ialomițene – ediția a V-a -2006*
  12. **IALOMITA**, Vineri, 31 martie 2006, *Care/va/sa/zică*
  13. **PULS de Ialomița**, 31 martie- 13 aprilie 2006, „ *În curând. Expoziția itinerantă a Muzeului figurilor de ceară din Sankt Petersburg*

14. **IALOMITA**, Marti, 04 aprilie 2006, *Muzeul figurilor de ceară din Sankt Petersburg la Slobozia;*  
Interviu: Florin Vlad
15. **IALOMITA**, Marti, 4 aprilie 2006, *Care/ va/ sa/ zica a prins viață*
16. **IALOMITA**, Vineri, 6 aprilie 2006, *Muzeul figurilor de ceară din Sankt Petersburg*
17. **IALOMITA**, Marti, 11 aprilie 2006, *Osama Bin Laden și Fidel Castro au ajuns la Slobozia*
18. **IALOMITA**, Marti, 11 PRILIE 2006, *Bucuria Invierii*
19. **IALOMITA**, Marti, 18 aprilie 2006, *Cu Radu Ștefănescu, directorul Muzeului Județean de Istorie Brașov, despre comunicarea intermuzeală*
20. **IALOMITA**, Vineri, 28 aprilie 2006, *Patru biografii de cărturari, patru destine de martiri*
21. **OBSERVATOR**, Miercuri, 10 mai, 2006, *Călărașiul și Franța desfășoara cel mai complex program arheologic din ultimii ani*
22. **IALOMITA**, Marti, 23 mai 2006, *HELIS, trei ani, la Crăsanii*
23. **ROST**, nr.39, mai 2006, *Spiritul bizantin a supraviețuit imperiului* de Emilia Corbu
24. **ROST**, iunie, 2006, *Cum pot muri și mari popoare* de Emilia Corbu
25. **ROST**, august-septembrie, 2006, *Păcate de cronicar* de Emilia Corbu
26. **IALOMITA**, Marti, 12 septembrie 2006, *Şantierul arheologic Popina Bordușani, un loc de cercetare al civilizației din cele mai vechi timpuri*  
Interviu: Florin Vlad
27. **SEMNAL**, 11-17 septembrie 2006, *Ziua porților deschise la Santierul arheologic Popina Bordușani*
28. **România Liberă**, Joi, 12 octombrie 2006, *Arheologii nu se plăcătesc. Legende, comori și revendicări*
29. **IALOMITA**, Marti, 17 octombrie 2006, *Pe urmele trecutului*
30. **IALOMITA**, Vineri, 20 octombrie 2006, *Eveniment cultural de excepție la Muzeul Județean Ialomița .Retrospectiva ION ZUPCU*
31. **STIREA**, 23 octombrie 2006 2006, *ION ZUPCU expune la Muzeul din Slobozia*

32. **FORMULA AS**, 30 oct. – 6 nov. 2006, *Corăbiile Bărăganului*  
Interviu: Florin Vlad
33. **FORMULA AS**, 23-30 octombrie 2006 *Aici, la Popina Bordusani , avem o comoara.Aș îndrăzni chiar sa spun – națională*
34. **IALOMITA**, Vineri, 3 noiembrie 2006, *Din America, Ion Zupcu către Florin Vlad*
35. **IALOMITA**, Vineri, 17 noiembrie 2006, *Muzeul Județean Ialomița – Două zile, gazdă a unei sesiuni de comunicări științifice*
36. **IALOMITA**, Marti, 28 noiembrie 2006, *După câtiva ani de pauză. Muzeul județean Ialomița a fost din nou gazda unei sesiuni de comunicări științifice*
37. **IALOMITA**, Marti, 5 decembrie 2006, *I Decembrie sărbătorit la Muzueul Județean de Istorie din Slobozia*
38. **FORMULA AS**, 11-18 decembrie 2006, *Dialog într-o expoziție de fotografii ION ZUPCU. Nu poți sa uiti cuvintele cu care te naști*
39. **RADIO SUD-EST**, 18.01.2006, Stiri, ora 16,00 – *Raport activitate 2005; Proiect de activitate 2006,*  
Interviu: Florin Vlad
40. **ANTENA 1, Slobozia**, 24.01.2006, Stiri, ora 22,30 – *Unirea Principatelor Române*  
Interviu: Florin Vlad
41. **RADIO CAMPUS**, 24.01.2006. Stiri, opra 11,00, *Unirea Principatelor Române*  
Interviu: Florin Vlad
42. **ANTENA 1 Slobozia**, 1.03.2006, Stiri, ora 16,30, *l Martie – Martisorul-simbolul candorii*  
Răspunde: Florin Vlad
43. **RADIO CAMPUS**, 3.03.2006, Stiri, ora 11,00 , *l Martie – Mărțișorul – simbolul candorii,*  
Interviu: Florin Vlad
44. **RADIO ROMANIA ACTUALITATI**, 3.03.2006, Stiri, ora 19,00, *Gradul de emotivitate în contextul profesiei,*  
Interviu: Florin Vlad, Munteanu Simona
45. **RADIO CAMPUS**, 13.03.2006, Stiri , ora 17,30, *Martie – luna presei ialomitene,*  
Interviu: Florin Vlad
46. **ANTENA 1 Slobozia**, 18.03.2006, Stiri, ora 16,00, *Pagini din istoria presei ialomițene*  
Interviu: Florin Vlad

47. **RADIO CAMPUS**, 18.03.2006, Stiri , ora 16,00, *Pagini din istoria presei ialomițene*  
Interviu: Florin Vlad
48. **ANTENA 1 Slobozia**, 31.03.2006, Stiri, ora 16,30,00 –  
Lansare carte – *Ion Alecu – CARE/VA/SA/ZICA*
49. **RADIO CAMPUS**, 31.03. 2006, Stiri, ora,11,00 – Lansare  
carte – *Ion Alecu – CARE/VA/SA/ZICA*  
Interviu: Florin Vlad
50. **ANTENA 1**, Slobozia,11.04.2006, Stiri, ora 16,00, *Bucuria Invierii*  
Interviu: Florin Vlad
51. **RADIO CAMPUS**, 11.04.2006, Stiri, ora 11,00, *Bucuria Invierii*  
Interviu: Florin Vlad
52. **ANTENA 1 Slobozia**, 12.04.2006, Stiri, Ora 11,00, *Bucuria Invierii*  
Interviu: Florin Vlad
53. **ANTENA 1 Slobozia**, 17.07.2006,Stiri, ora 11,30, *Ziua Porților deschise- Arheologia la Hârșova*  
Interviu: Florin
54. **ANTENA 1 Slobozia**, 15.10.2006, Stiri ora 22,30,  
*Ialomița – File de istorie*  
Interviu: Florin Vlad
55. **RADIO CAMPUS**, 16.11.2006, Stiri, ora 11,00, *Bordusani – Popină – 20 de ani de cercetări pluridisciplinare*  
Interviu: Florin Vlad
56. **ANTENA 1 Slobozia**, 17.11.2006, Știri, ora 16,30  
Bordusani – Popină – 20 de ani de cercetări pluridisciplinare  
Interviu: Florin Vlad
57. **ANTENA 1 SLOBOZIA**, 1.12.2006, Stiri, ora 22,30,  
*1 Decembrie – Ziua Nationala a Romaniei*  
Interviu: Florin Vlad
58. **RADIO CAMPUS**, 1.12.2006, Stiri, ora 11,00,  
*1 Decembrie – Ziua Nationala a Romaniei*  
Interviu: Florin Vlad

**TOTAL TEME REALIZATE ÎN CADRUL SUBPROGRAMULUI EDITORIAL: 9**

**TOTAL TEME REALIZATE ÎN CADRUL PROGRAMULUI VALORIZAREA PATRIMONIULUI CULTURAL: 31**

**TOTAL VIZITATORI : 10.000**