

# **MUZEUL NAȚIONAL AL AGRICULTURII**

## **RAPORT DE LUCRU PE ANUL 2006**

## CUPRINS

<b>1. EVALUĂRI GENERALE. ORGANIZAREA ȘI FUNCȚIONAREA MUZEULUI .....</b>	<b>4</b>
1.1 Organizarea muzeului .....	4
1.2 Date privind statul de funcțiuni .....	5
1.3 Pregătire profesională.....	7
1.4 Date privind imobilul în care funcționează muzeul .....	7
1.5 Sistemul de pază și securitate .....	7
<b>2. PATRIMONIU MUZEAL .....</b>	<b>8</b>
2.1 Patrimoniul mobil și imobil.....	8
2.1.1 Ferma Model Perieți .....	8
2.1.2 Biserica de lemn Poiana .....	9
2.1.3 Parcul M.N.A.....	9
2.1.4 Obiecte muzeale/Colecții reprezentative .....	10
2.2. Arhiva științifică și documentară.....	10
2.3. Fondul bibliotecii.....	10
<b>3. DOCUMENTARE, CERCETARE .....</b>	<b>11</b>
3.1 Cercetarea patrimoniului (colecții).....	11
3.2 Activitatea de documentare, cercetare, achiziții și participare la manifestările cultural-științifice .....	11
<b>4. ACTIVITATEA DE ACHIZIȚII .....</b>	<b>19</b>
4.1 Date privind creșterea colecțiilor muzeale.....	19
4.2 Fondul documentar. Arhiva științifică. ....	20
<b>5. DATE CU PRIVIRE LA SISTEMUL DE EVIDENȚĂ A PATRIMONIULUI .....</b>	<b>21</b>
5.1 . Evidența patrimoniului.....	21
5.2. Dotarea cu tehnică de calcul .....	21
<b>6. ACTIVITATEA DE CONSERVARE-RESTAURARE .....</b>	<b>22</b>
6.1. Baza materială .....	22
6.2. Obiecte conservate în 2006 .....	22
6.3. Obiecte conservate și parțial restaurate .....	23
6.4 Obiecte pregătite pentru demonstrații .....	23
6.5 Conservarea și întreținerea Bisericii de lemn Poiana .....	23
6.6. Alte activități .....	23
6.7 Consumul de materiale .....	24
<b>7. ACTIVITATEA DE VALORIFICARE A PATRIMONIULUI ȘI A CERCETĂRII.....</b>	<b>25</b>
7.1 Manifestări cultural-științifice și festivități inițiate și organizate de M.N.A. sau în colaborare cu alte instituții.....	25

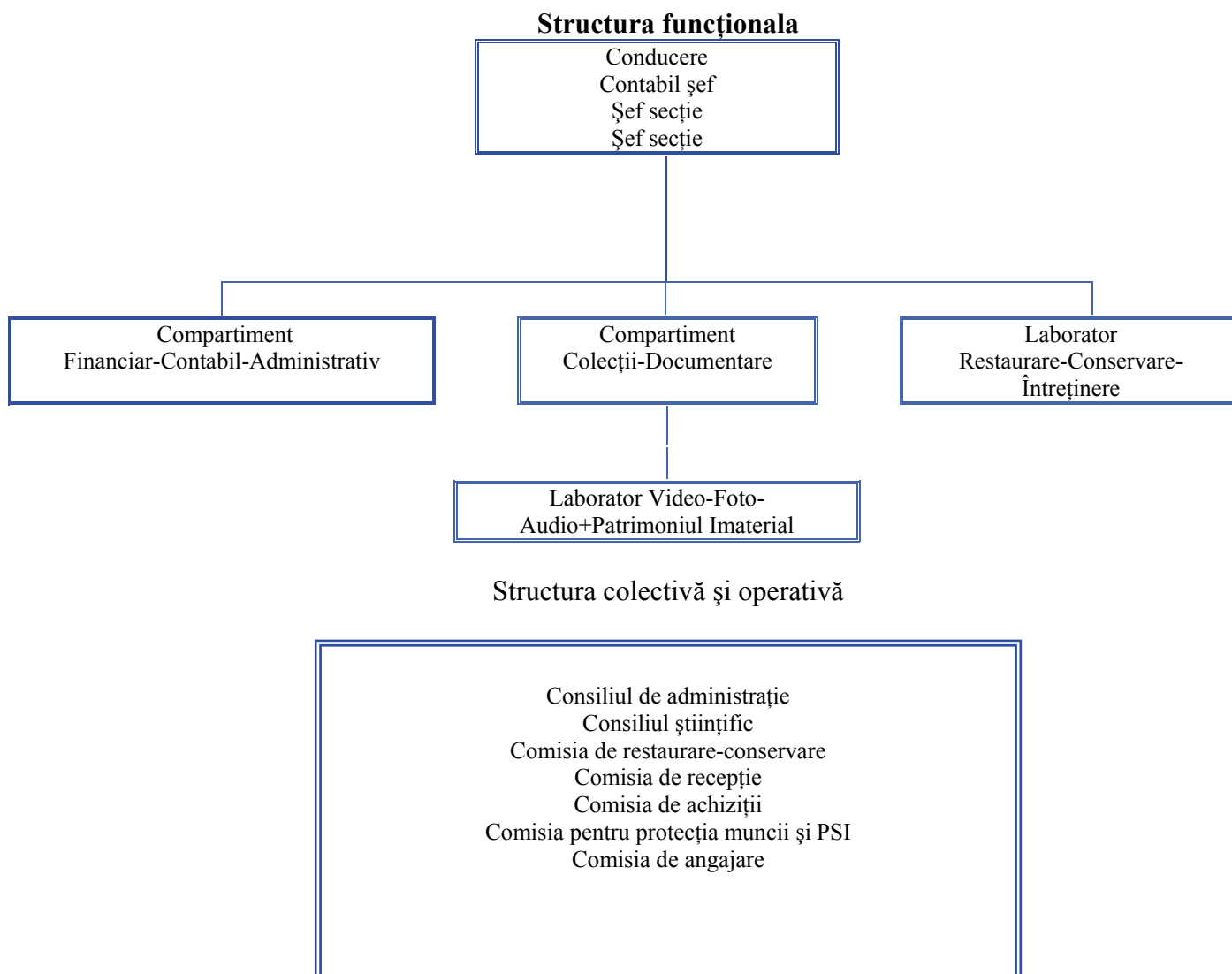
<b>7.2</b>	<b>Participarea la manifestări cultural-științifice inițiate și organizate de diverse instituții la care M.N.A. a fost invitat.....</b>	<b>27</b>
<b>7.3</b>	<b>Activitatea de valorificare editorială .....</b>	<b>29</b>
<b>7.4</b>	<b>Reportaje și filme documentare realizate pe baza materialului filmat de echipa M.N.A. (Viorica Croitoru, Răzvan Ciucă, Elena Slujitoru). .....</b>	<b>29</b>
<b>7.5</b>	<b>Premii, diplome, medalii .....</b>	<b>30</b>
<b>8.</b>	<b>DIALOG INTERNAȚIONAL.....</b>	<b>31</b>
<b>9.</b>	<b>ACTIVITATEA DE RELAȚII CU PUBLICUL .....</b>	<b>32</b>
<b>9.1</b>	<b>Servicii de ghidaj și consultanță .....</b>	<b>32</b>
<b>9.2</b>	<b>Magazinul M.N.A.....</b>	<b>32</b>
<b>10.</b>	<b>M.N.A. PREZENTAT ÎN MASS- MEDIA .....</b>	<b>33</b>
<b>11.</b>	<b>DETALIEREA CHELTUIELILOR.....</b>	<b>34</b>
<b>11.1</b>	<b>Cheltuieli .....</b>	<b>34</b>
11.1.1	Cheltuieli din subvenții și autofinanțare (venituri proprii).....	34
11.1.2	Cheltuieli sponsorizării și donații în numerar.....	35
<b>11.2</b>	<b>Exploatarea mijloacelor de transport din dotare .....</b>	<b>35</b>
<b>12.</b>	<b>SPONSORIZĂRI ȘI DONAȚII.....</b>	<b>36</b>
<b>12.1</b>	<b>Sponsorizări.....</b>	<b>36</b>
<b>12.2</b>	<b>Donații .....</b>	<b>37</b>
12.2.1.	Donații cărți și periodice.....	37
12.2.2	Schimb de publicații.....	37
12.2.3.	Obiecte de inventar.....	38
12.2.4.	Produse alimentare (pentru expoziții și diverse situații impuse de protocol etc.) .....	38
12.2.5.	Transport, prestări servicii .....	38
12.2.6.	Carburanți.....	38
12.2.7.	Diverse servicii pentru desfășurarea activității administrativ-gospodărești .....	38

# 1. EVALUĂRI GENERALE. ORGANIZAREA ȘI FUNCȚIONAREA MUZEULUI

Anul 2006 a continuat strategia demarată de conducerea instituției încă din iunie 1990 și acceptată de instituțiile și organismele abilitate (Ministerul Culturii și Cultelor, Consiliul Județean Ialomița, Prefectura Județului Ialomița, Direcția pentru Cultură Culte și Patrimoniu Cultural Național Ialomița), urmărindu-se păstrarea unui echilibru între principalele domenii specifice de exprimare:

1. Consolidarea bazei materiale.
2. Dezvoltarea patrimoniului muzeal prin cercetări și achiziții de obiecte (buget, venituri proprii, sponsorizări, donații).
3. Valorificarea expozițională:
  - Organizarea de expoziții temporare (la sediul M.N.A. și în diverse locații din țară).
  - Expoziția de bază, datorită lucrărilor de reparații-întreținere efectuate în muzeu, a fost pe tot parcursul anului închisă.
4. Valorificarea editorială a patrimoniului (pliante, afișe, invitații, bannere etc.).
5. Conservarea-restaurarea-întreținerea (prioritate: utilaje agricole agabaritice).
6. Pregătirea profesională a personalului (management, evidența informatizată a patrimoniului muzeal etnografic, educația muzeală)
7. Dialogul cu instituții de cultură și personalități din țară și din străinătate.
8. Relații constante și transparente cu mass-media (locală, națională).
9. Folosirea judicioasă a Bugetului și crearea de surse extrabugetare (venituri proprii, donații, sponsorizări, închirieri, prestări servicii).

## 1.1 Organizarea muzeului



## 1.2 Date privind statul de funcțiuni

Număr de posturi	33
Număr de posturi de conducere	4
Număr de posturi de specialitate	20
Număr de posturi din serviciul administrativ	9

**Tabelul I- Organigrama M.N.A. la data de 31 decembrie 2006**

Nr crt	Nume și prenume	Funcție	Titlu	Specialitate	Studii	Vechime activ. în muzeu, ani, luni	Atestare pe profil	Data angajării
<b>1. CONDUCERE</b>								
1	Ciucă Răzvan	Muzeograf	Director	Muzeograf-etnograf	S, gr. IA	16,7	„Management-ul instituțiilor de cultură și artă”, Buc., iun. 1990	24.05.1990
2	Spătărelu Desdemona	Contabil șef	Contabil șef	Economist	S, gr. IA	12,4		08.08.1994
3	Croitoru Capbun Viorica	Muzeograf	Șef secție	Muzeograf-etnograf	S, gr. IA	16,4	„Bazele muzeologiei și evidenței științifice”, decembrie 1991 „Evidența informatizată a patrimoniului muzeal etnografic”20 06	10.08.1990
4	Stroe Adrian	Muzeograf	Șef secție	Ing. Mecanică agricolă	S, gr. I	11,11		23.01.1995
<b>II. COMPARTIMENT FINANCIAR-CONTABIL-ADMINISTRATIV</b>								
5	Bătrânu Ecaterina	Referent	Referent	Contabil	SSD, gr..I	8,5	„Management ul activităților culturale”, aug. 2003	17.07.1998
6	Pîrvu Maria	Referent	Referent	Profil-mecanic	M, tr. I	15,10		01.02.1991
7	Emilianof Dan	Șofer	Muncitor	Mecanic	M, tr. I	10		11.12.1996
8	Raicu George	Sofer	Muncitor	Mecanic	M, tr. I	0,10		01.02.2006
9	Mocanu Vasile	Pompier	Pompier	Lăcătuș-mecanic	M, tr. I	9,11		29.01.1996
10	Calcan Afina	Referent contabil	Referent contabil	Contabil-planificator	M, tr. I	11,6		15.05.1995
11	Orășeanu Marcela	Gestionar-magaziner	Gestionar	Profil agro-industrial	M, tr. I	9,2		06.10.1997
12	Dinu Constantin	Gestionar-custode	Gestionar Custode	Electrician	M, tr. I	6,10		24.02.2000
13	Boboc Contantina	Îngrijitor	Îngrijitor	Muncitor filator	M, tr. I	10,7		02.05.1996
14	Paraschiv Maria	Îngrijitor	Îngrijitor	Confecțio-ner mașinist	M, tr. I	10,10		21.02.1995
<b>III. COMPARTIMENT COLECȚII-DOCUMENTARE</b>								
15	Strâmbeanu Aurel	Muzeograf	Muzeograf	Ing. T.C.M.	S, tr. II	2,7		26.05.2004
16	Panait Andreea	Muzeograf	Muzeograf	Muzeograf	S., tr. debut	0,3		19.09.2006
17	Gherghe	Muzeograf	Muzeograf	Ing. textilist	S, tr. I	10,6	“Evidența	05.06.1996

Nr crt	Nume și prenume	Funcție	Titlu	Specialitate	Studii	Vechime activ. în muzeu, ani, luni	Atestare pe profil	Data angajării
	Fănica						informatizată a patrimoniului muzeal etnografic”2006	
18	Petre-Filip Magdalena	Muzeograf	Muzeograf	Psiholog	S, tr. I	5,4	„Pedagogie muzeală”, mai 2003	01.08.2001
19	Rubinescu Fideliu	Muzeograf	Muzeograf	Ing. horticol	SSD, tr. I	5,1		01.11.2001
20	Alexandru Carla Adriana	Muzeograf	Muzeograf	Sociolog	S, gr.II	2,7		26.05.2004
21	Roibu Lizica	Supraveghetor	Supraveghetor	Lucrător în administrație	M	10,6		05.06.1996
22	Brașoveanu Valentina	Supraveghetor	Supraveghetor	Ing. îmbrucări fun-ciare	S	2,6		10.06.2004
23	Buzoianu Angelica	Bibliotecar	Documentarist	Bibliotecar	M, tr. I	14,9		04.03.1992
24	Slujitoru Elena	Referent	Referent	Filologie	M, tr. I	4,11		15.01.2002
<b>IV LABORATOR RESTAURARE-CONSERVARE</b>								
25	Olteanu Ștefan	Restaurator	Rest. foto-film	Electrician	M, tr. I	15,1		01.11.1991
26	Molea Emil	Restaurator	Rest. Metal	Sculer-Matrițer	M, tr.I	16,6	Atestat „Bazele restaurării științifice”, 1995	08.06.1990
27	Buturugă Ștefan	Restaurator	Rest. Metal	Lăcătuș mec. ind. textilă	M, tr.I	13,9	Atestat „Bazele restaurării științifice”, 1995	04.03.1993
28	Lupu Valentin	Restaurator	Rest. Metal	Lăcătuș Mecanic	M, tr.I	16,6	Atestat „Bazele restaurării științifice”, 1995	11.06.1990
29	Barbu Adrian	Restaurator	Rest. Metal	Electrome-canic	M, tr.I	16,6	Atestat „Bazele restaurării științifice”, 1995	18.06.1990
30	Carpen Titi	Restaurator	Rest. Lemn	Tâmplar	M, tr.I	16,2	Atestat „Bazele restaurării științifice”, 1995	22.10.1990
31	Bortan Ion	Restaurator	Rest. Metal	Mecanic Utilaje	M, tr.I	6,10		21.02.2000
32	Carniciu Ion	Restaurator	Rest. Metal	Instalator teh-sanitar	M, tr.I	13,3	Atestat „Bazele restaurării științifice”, 1995	01.09.1993
33	Meiroșu Rică	Restaurator	Rest. Lemn	Electrotehnică	M, tr.I	2,6		01.11.2006

### 1.3 Pregătire profesională

**Tabelul II-Pregătire profesională**

Nr. crt.	Participanți	Perioada	Localitatea	Denumire curs
1	Viorica Croitoru-Capbun, Fănica Gherghe, Constantin Poenaru	3-8.04.2006	București	Curs de pregătire și formare profesională – „Evidența informatizată a patrimoniului muzeal etnografic” organizat de Centrul pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii și Cultelor”.

Notă: Comparativ, ca număr de salariați, Muzeul Național al Statului „Dimitrie Gusti” are 196 salariați, iar Muzeul Țăranului Român are 172 de salariați.

### 1.4 Date privind imobilul în care funcționează muzeul

Imobilul în care își desfășoară activitatea muzeul (fost magazin de mobilă) este proprietatea Consiliului Județean Ialomița și se află în administrarea Muzeului Național al Agriculturii.

Urmare a fenomenelor meteorologice din luna august 2005, fațadele de nord și est au fost refăcute (conform contractului nr. 1808/14-09-2005 încheiat cu S.C. CONCIVIC SRL); lucrări realizate parțial în 2005 și continuate în 2006 (etapa a II-a), urmând a fi finalizate în 2007 (etapa a III-a). De asemenea, s-a realizat hidroizolația clădirii, parțial (conform contractului 771/20.11.2006 încheiat cu S.C.ACTIV INVEST CONSTRUCT S.R.L. Slobozia) precum și lucrări de reparații curente/modernizare grupuri sanitare (conform contractului 1332/28.06.2006 încheiat cu S.C. ESTON S.R.L. Slobozia).

### 1.5 Sistemul de pază și securitate

Paza este asigurată de Poliția Comunitară, pe bază de contract.

Muzeul nu este dotat cu sistem de alarmă și nici cu sisteme antifurt pentru piesele expuse. Securitatea acestora este asigurată, pe parcursul vizitării expozițiilor, de supraveghetor, muzeograful de serviciu și un gardian (care are în pază și exteriorul și biserica). Tot personalul de supraveghere și ghidaj răspunde și de securitatea obiectelor din standul de vânzare, în timpul programului de lucru. Personalul de supraveghere și ghidaj este suplimentat, în situațiile în care sunt grupuri mari de vizitatori.

Având în vedere valoarea patrimoniului și dotările din cadru instituției (birotică, tehnică de calcul, aparatură electronică, utilaje folosite în procesul de restaurare, etc.), soluția adoptată până în prezent este una de compromis, impunându-se dotarea urgentă cu sisteme de alarmă și antifurt.

Notă: Muzeului i s-a refuzat licitația pe subiectul asigurării pazei, impunându-i-se din start Poliția Comunitară ca partener, ceea ce în a doua parte a anului 2006 a grevat costuri foarte mari pentru M.N.A..

## 2. PATRIMONIUL MUZEAL

### 2.1 Patrimoniul mobil și imobil

– Prioritate absolută –

**2.1.1 Ferma Model Perieți**, monument de istorie agrară, „cea mai mare fermă producătoare de semințe de legume și flori din Europa de Răsărit” (1/2 sec – XX).

În anul 2005 M.N.A. a primit o donație extrem de importantă: incinta fostei **Ferme Model Perieți**, monument de istorie agrară (poziția 23 B 115 pe Lista Patrimoniului Cultural Național; IL-II-a-B-14153 pe Lista Monumentelor Istorice a Județului Ialomița), care cuprinde o suprafață de 5,4 ha și 18 clădiri (conac, magazii, grajduri, P+1/zilieri, turn de apă, teren agricol). Obiectivul ne-a parvenit în baza Contractului de donație și este intabulat la Oficiul de cadastru cu dosar nr. 2979/ 27.04.2005. Valoarea donației, conform estimărilor este de 70 000.00 RON, ceea ce, după opinia noastră, reprezintă o **subevaluare comparativ cu realitatea**.

Acest obiectiv trebuie să fie administrat cât mai bine, cultural-muzeografic și economic, cu respectarea strictă a **Legii privind protejarea monumentelor istorice nr.422/ 2001**.

Acest obiectiv, lăsat efectiv de izbeliște (fără pază sau o minimă supraveghere) a fost, în timp, devalizat. S-au furat ca în codru: sobe, instalații sanitare, uși, ferestre, podele, obloane, căpriori etc. La jaful provocat de săteni se adaugă și multiple pagube produse de fenomenele atmosferice (furtuni, ploi, zăpezi).

Pentru a evita repetarea acestui dezastru, în anul 2006 muzeul a continuat, cu **un număr de 4 (patru) persoane** (cu contracte civile de prestare servicii), să asigure paza zi – noapte, inclusiv în zilele de sărbătoare (muzeul are depozitate circa 80 de obiecte cu valoare muzeală: batoze, locomobile, teacuri de vin, instalații de arheologie industrială), să asigure menținerea curățeniei în incintă, să execute lucrări de igienizare etc.

Lucrările de restaurare au demarat în anul 2005 când s-a început restaurarea **HAMBARULUI – MAGAZIE**, pentru care s-au executat lucrări de 30.000 RON (proiect aprobat și subvenționat de Ministerul Culturii și Cultelor).

În anul 2006, la inițiativa dlui dir. Răzvan Ciucă, în baza documentației întocmite, Ministerul Culturii și Cultelor a aprobat suma de 68.119,53 RON, în cadrul **Programului „Patrimoniul în pericol”**- pentru continuarea lucrărilor de restaurare demarate în anul 2005.

În anul 2006 s-au efectuat următoarele lucrări de restaurare:

#### HAMBAR – MAGAZIE

1. Înlocuit învelitoare din tablă – 350 mp
2. Înlocuit șarpantă din lemn – 144 mp
3. Înlocuit astereală șarpantă – 144 mp
4. Completat zidărie din cărămidă – 4 mc
5. Refăcut și reparat tencuială la zidărie din cărămidă – 284 mp
6. Tratamente de hidrofugare a lemnului din construcția rampei

**Total: 33.635,69 RON**

#### CONAC

1. Refăcut parțial, din cărămidă, zidăria afectată (8mc)
2. Consolidare zidărie portantă din cărămidă (72 ml)
3. Acoperire cu grund a învelitorii din tablă (860 mp)
4. Înlocuit jgheaburi și burlane (116 ml)
5. Revizuit învelitoarea din tablă afectată (160 mp), lucrările de înlocuire a acesteia urmând a se termina în anul 2007
6. Înlocuit pazie (30 ml)

**Total: 35.007,49 RON**



## 2.1.2 Biserica de lemn Poiana

Monument de istorie și arhitectură populară, sec. XVIII (poziția 23B011 pe Lista Patrimoniului Cultural Național; IL-II-m-A-14075 pe Lista Monumentelor Istorice din Județul Ialomița), strămutată în parcul muzeului în toamna anului 2000, biserica reprezintă un important punct de atracție pentru publicul vizitator. Odată cu târnosirea ei (17 dec. 2000), este reintrodusă în cult și asigură, pentru Parohia „Buna - Vestire”, toate serviciile rânduite de cultul creștin-ortodox.

Biserica are două hramuri – „Sf. Nicolae” și „Buna-Vestire”, cel de-al doilea fiind și aniversarea zilei muzeului – prilejuri de manifestare sărbătorească prin activități complexe și variate: slujbe religioase, comemorări ale primilor ctitori, expoziții de artă plastică și religioasă, adesea cu participarea unor distinse personalități ale vieții culturale românești, concerte de imnuri și cântări, concerte folclorice, expoziții etnografice în aer liber și obiceiuri agrare (la Buna-Vestire, această sărbătoare constituind – în calendarul popular tradițional – un pol calendaristic, marcant în Anul Nou Agrar), manifestări ce se constituie în momente de aleasă trăire spirituală. Conform tradiției, sunt urmate de o agapă frățească, organizată prin grija preotului paroh, a directorului muzeului, a consiliului parohial și a enoriașilor, care contribuie și la strângerea fondurilor bănești necesare (donații personale și sponsorizări).

Cât privește întreținerea și conservarea monumentului, el se află sub permanenta supraveghere a conducerii muzeului și a Compartimentului „Restaurare-Conservare” (pentru lucrările din anul 2006, a se vedea Cap.6. „Activitatea de conservare-restaurare”, pag.23).

Întreținerea curățeniei curente revine muzeului, iar pentru curățenia ce se efectuează în urma serviciilor religioase există o angajată remunerată de Episcopia Sloboziei și Călărașilor. Consumul de curent electric este achitat din veniturile proprii ale bisericii.

## 2.1.3 Parcul M.N.A.

*Notă: Parcul M.N.A. este o unitate creată de muzeu, la inițiativa d-lui director Răzvan Ciucă. Teoretic, parcul aparține în proporție de 2/3 Consiliului Local și 1/3 M.N.A., dar practic, de amenajarea și întreținerea parcului se ocupă angajații muzeului. În parc sunt amplasate obiecte muzeale care se pretează la o astfel de expunere (colaci de fântână- datați 1853 și 1937, hambar-datat 1869 s.a.)*

În primăvara anului 2006, s-a continuat amenajarea parcului M.N.A.. Păstrarea stilului arhitectural mixt și îmbunătățirea fondului dendrologic au fost principalele preocupări.

Lucrările de amenajare și întreținere au început pe data de 15.03.2006 când s-au îndepărtat materialele de protecție împotriva temperaturilor scăzute de iarnă.

Prin colaborare cu firma „Yurta Prod.” S.R.L. din jud. Brașov, la data de 23.03.2006, s-au cumpărat 21 de pomi fructiferi pentru amenajarea din jurul Bisericii de lemn Poiana, promovându-se o strategie arhitecturală de „grădină intimă”, inclusă în planul general de amenajare.

Colaborarea cu Consiliul Local Slobozia prin D.A.D.P. și cu personal trimis conf. Legii 416/1992, cu personalul de la Ocolul Silvic „Gheorghe Doja” și cu enoriașii din parohia „Buna Vestire” a permis întreținerea parcului.

Lucrări efectuate:

- 29.03.2006, tăieri de formare la pomii fructiferi;
- 01-05.07.2006, intervenții în coroană la speciile ornamentale;
- 05.05.2005, semănarea semințelor de tiugi și flori în curtea interioară a M.N.A.;
- 06.05.2006, gazonări pe porțiuni, acolo unde au apărut zone îmburuinate;
- 10.05-20.10.2005, întreținerea gazonului și corectarea volumelor geometrice arhitecturale și cu sprijinul D.A.D.P. S-au efectuat tratamente fitosanitare cu „Regent”, „Decis”, „Fury”, „Calipso” și erbicidarea aleilor dalate cu erbicid ”Total Glyphogan”.

La lucrările de întreținere și amenajare a parcului M.N.A. au participat: Vasile Mocanu și personal de la laboratorul de restaurare-conservare.

Cheltuieli:

-pomi fructiferi: 349,86 RON

-tratamente fitosanitare: 173,10 RON

-achiziții de mașini, unelte și materiale: 2729,46 RON

-sponsorizări :

- D.A.D.P.: pământ -50 RON, erbicid-300 RON și plante-300 RON
- Ocolul Silvic Gheoghe Doja: plante-100 RON

**Total cheltuieli: 3902,42 RON**

Din care:

- sponsorizări - 750 RON
- cheltuieli M.N.A. - 3152,42 RON

#### **2.1.4 Obiecte muzeale/Colecții reprezentative**

1. Unelte mașini agricole și instalații de arheologie industrială	1093 piese
2. Etnografie (unelte agricole confecționate în ateliere și gospodării rurale, mijloace de transport, obiecte de uz casnic și gospodăresc, mobilier, ceramică, textile, port, harnașament, recuzită obiceiuri)	2685 piese
3. Istorie - memorialistică	5776 piese
4. Artă - religie	994 piese
<b>Total -</b>	<b>10548 piese</b>

#### **2.2. Arhiva științifică și documentară**

Diapozitive	6236
Clișee foto	62218
CD	55
Casete video (înregistrări în teren)	530
Casete audio (înregistrări în teren)	124
Dosare cu documentare de presă	800
<b>Total</b>	<b>69963</b>

#### **2.3. Fondul bibliotecii**

Cărți	4802
Pliante și periodice	4798
Casete audio (folclor, religie, sărbători creștine)	240
Casete video	51
Discuri	211
DVD	59
Compact discuri	112
<b>Total</b>	<b>10273</b>

### 3. DOCUMENTARE, CERCETARE

#### Programele de documentare și cercetare pe anul 2006:

- Unelte, instalații și mașini clasice folosite în agricultură. Mașinismul agricol în România.
- Din istoria exploatațiilor agricole din Câmpia Bărăganului.
- De la arie la cuptor. Pâine și cuptoare.
- Obiceiuri, rituri și ceremonialuri agrare.
- Alimentație (instrumentar culinar și metrologie specifică).
- Meșteșugari și meserii tradiționale (unelte, mașini și instalații).
- Habitat – aspecte de viață socială, economică, relații interetnice, viață spirituală.

#### 3.1 Cercetarea patrimoniului (colecții)

S-a continuat activitatea de cercetare și evidență a patrimoniului, întocmindu-se dosare cuprinzând diverse documente de evidență (fișa de evidență analitică, descriere tehnică) și de relevare sub aspectul cercetării (desene, scheme cinematice, fotografii). Pentru majoritatea obiectelor există filmări video din timpul achiziției, procesului de restaurare-conservare, expunerii și demonstrațiilor practice din cadrul diverselor manifestări culturale.

#### 3.2 Activitatea de documentare, cercetare, achiziții și participare la manifestările cultural-științifice

Tabelul II -Deplasări pentru documentare, cercetare, achiziții

Nr. crt.	Perioada	Zona	Participanți	Scopul deplasării
1	05-7.02	București	R. Ciucă V. Croitoru G. Raicu	-Dna Anca-Maria Christodorescu, descendentă din istorica Fam. GEORGESCU-FUAREA de numele căreia se leagă o serie de edificii din Slobozia, Perieți... între care și <b>Moara FUAREA</b> , prima fabrică sistematică de făină din zonă, a doua ca importanță în România, construită în jurul anilor 1900 în Slobozia și incendiată în timpul primului război mondial. Documentare privind arborele genealogic al familiei și istoricul morii; demersuri pentru achiziții și colaborare la editarea unei lucrări pe această temă. <i>Notă: Ulterior, am primit prin donație încă 11 piese originale (documente, fotografii) și s-a realizat în fază de manuscris lucrarea „Slobozia de altădată. Familia Georgescu-Fuerea”(autor Anca-Maria D. Georgescu-Fuerea).</i> -Achiziții publicații prin donație (de la Muzeul de Istorie al Municipiului București, A.-M. Christodorescu, prof. C.D. Zeletin) – 4 lucrări. -Muzeul Literaturii Române: Documentare privind depozitarea și păstrarea fotografiilor vechi; posibilități de restaurare. -Colaborare cu Muzeul de Istorie al Municipiului București pentru comercializare cărți poștale M.N.A. prin standul lor.
2	09-12.03	Loc.	A. Stroe	-Verificarea stării tehnice și a integrității

Nr. crt.	Perioada	Zona	Participanți	Scopul deplasării
		Pâncota, Gașa, Măderat Jud. Arad	Șt. Buturugă	obiectelor muzeale oferite din loc. Pâncota ( <i>tractor „Deutz-50 CP”, plug cu 5 brazde „Eberhardt”</i> ). -Verificarea integrității și a posibilităților de transport a <i>locomobilului „Seifried Hugo Budapest”</i> (primit prin transfer de la Muzeul „Astra” Sibiu). -Depistare obiecte cu valoare muzeală (unelte meșteșuguri, metrologie, instalații prelucrare produse agricole s.a.). -Achiziții prin donație – 6 obiecte (instrumentar culinar, fotografii vechi). -Documentare <i>Târgul de produse agro-alimentare Pâncota</i> (harnașamente, produse fierărit realizate în ateliere rurale s.a.).
3	20-21.05	Loc. Necșești, Jud. Teleorman	E. Molea	-Cercetare de teren și depistare obiecte cu valoare muzeală (inventar agrar, unelte, meșteșuguri). -Achiziții prin donație – 3 obiecte (instrumentar culinar).
4	26.05	București	A. Stroe	-Participare la <b>Adunarea Generală de constituire a Rețelei Naționale a Muzeelor din România</b> . M.N.A. se înregistrează ca membru fondator.
5	22.07	București	V. Croitoru F. Gherge A. Panait Șt. Buturugă	-Documentare la „ <b>Târgul de vară</b> ” (Muzeul Țăranului Român). -Achiziționarea de produse de artă populară și artizanat, direct de la producători, pentru standul muzeului. -Colaborare cu creatori populari pentru participarea la diverse activități organizate de M.N.A.
6	22.04.	București	V. Croitoru G. Raicu	- Documentare la „ <b>Târgul de Paști</b> ” organizat la Muzeul Țăranului Român; demersuri colaborare cu diverși expozanți. Reportaj video.
7	26-28.08	Loc. După-piatră, Tarniță Jud. Hunedoara	A. Stroe Șt. Buturugă	-Cercetare de teren – oferte obiecte cu valoare muzeală din zonă /, instalații de arheologie industrială prelucrare produse alimentare (moară cu valțuri, moară cu pietre), atelier fierărie, motor staționar tip „Timpuri Noi”, instrumentar tradițional prelucrare fibre textile, sobe pentru încălzit (godin). -Achiziții prin donație –7 obiecte (instrumentar meșteșuguri, textile de casă, instrumentar culinar).
8	22.08	Miloșești, Jud. Ialomița	V. Croitoru G. Raicu	-Cercetări etnografice și depistare obiecte cu valoare muzeală din perioada anilor 1950-1952, (inventar agrar, unelte meșteșuguri, mobilier tradițional s.a.) Reportaj video.

Nr. crt.	Perioada	Zona	Participanți	Scopul deplasării
9	31.08-1.09	București	R. Ciucă G. Raicu	<p>-Achiziționare și transportat obiecte cu valoare muzeală achiziționate de la ofertant Preda Aurel (lămpi de benzină, metrologie, instrumentar culinar, sticlărie datată și inscripționată, accesorii vestimentare de epocă s.a.)- 90 piese.</p> <p>-Achiziționare publicații albumul - <i>Țăranul român în vechi cărți poștale ilustrate de Codrin Ștefănescu, Silviu Dragomir, Edit. Arvia Press, Buc., 2005.</i></p> <p>-Vernisaj expoziție <i>Ștefan Sevasta</i> (Primăria sect. 2); întâlnire și discuții profesionale cu fam.Nicodim, I. Grigorescu, Dan Hăulică, V. Gherasim.</p>
10	11-16.09	Jud. Brașov și Covasna	R. Ciucă V. Croitoru A. Stroe Șt. Buturugă	<p>-Cercetare ofertă <b><i>Moară cu pietre pentru grâu și porumb</i></b>, ( <i>pietre "Bruder Schiel Kronstadt" și motor staționar "Corona"</i>, unică prin originalitatea și vechimea pieselor fabricate între anii 1908-1910; clădirea – arhitectură veche, specifică zonei) din loc. Paloș, jud. Brașov (verificare stare tehnică, efectuare măsurători și relevee, reportaj foto-video).</p> <p>-Achiziții prin donație obiecte cu valoare muzeală – 49 obiecte din Paloș (instrumentar agrar, instrumentar auxiliar de morărit, obiecte de uz casnic, cutii prezentare comercială diverse produse alimentare, instrumentar și produse finite textile de casă și de producție industrială ).</p> <p>- Documentare la <i>Muzeul Național Secuiesc/ Secția de Etnografie și Tehnică Agricolă Cernat, jud. Covasna</i> (expoziția de bază și depozitele).</p> <p>-Achiziții prin donație obiecte cu valoare muzeală – 5 obiecte din Cernat (meșteșuguri, comerț).</p> <p>-Reportaj foto-video.</p>
11	17-21.09	București	V. Croitoru	<p>-Participare la cea de <b>A II-a Conferință anuală regională a muzeelor</b>, având ca temă <b><i>„Muzeul nostru, comunitatea noastră: parteneriatul nostru”</i></b>, organizată de Ministerul Culturii și Cultelor din România și Fondul pentru Arte și Cultură în Europa Centrală și de Est în parteneriat cu Rețeaua Națională a Muzeelor din România și Muzeul Național al Satului ”Dimitrie Gusti”, utilizându-se ca formate pentru analiza subiectelor: prezentări interactive, grupuri de lucru, exerciții, ședințe, organizate de conferențieri străini (<i>Jillian H. Poole</i>-președinte al Fondului pentru Arte și Cultură în Europa Centrală și de Est; <i>Pamela L.</i></p>

Nr. crt.	Perioada	Zona	Participanți	Scopul deplasării
				<p><i>Myers</i> - director executiv al Muzeului de Artă din Asheville/Carolina de Nord); <i>Louise Douglas</i>-dir. gen. al Departamentului de Audiență și Programe al Muzeului Național al Australiei, Canberra; <i>Patrick Gallagher</i>-președinte și fondator al firmei de desing profesionist din S.U.A., Gallagher&amp;Asociații, <i>Klaus Muller</i>-consultant în muzeologie și web, expoziții online și activități muzeale virtuale).</p> <p>-Vizite documentare la: Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova, Muzeul de Artă Ploiești, Muzeul Ceasului „Nicolae Simache”, Muzeul Național de Artă al României București, Muzeul Colecțiilor de Artă, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”.</p>
12	19.10	București	R.Ciucă	<p>-Achiziționat și transportat la muzeu obiecte cu valoare muzeală (instrumentar culinar, sticlărie inscripționată, metrologie).</p> <p>-Ministerul Culturii și Cultelor/obținerea aprobărilor pentru restaurare Ferma Model Perieți.</p> <p>-Fam. Ion Nicodim/colaborare confecționare candelabru pentru Biserica de lemn „Poiana”.</p>
13	27-28.10	București	R. Ciucă V. Croitoru A. Stroe G. Raicu	<p>-Participare la <b>Seminarul despre educația muzeală și relația ei cu școala „Ce învățăm astăzi de la muzeu ?”</b> organizat de Rețeaua Națională a Muzeelor din România, Muzeul Național de Artă al României, Ministerul Culturii și Cultelor, Centrul de Pregătire Profesională în Cultură la Muzeul Național de Artă al României. (V. Croitoru; A.Stroe). Prezentare de comunicări: <i>Sue Wilkinson</i>-director al Programului <i>Renașterea în Regiuni, Muzeu, Arhive și Librării</i> (Marea Britanie), lectori de la Centrul de Pregătire Profesională pentru Cultură, muzeografi de la diverse muzee din București s.a.</p> <p>-Vizitarea și evaluarea posibilităților de preluare la M.N.A. a expoziției de arheologie industrială „Rădăcini comune”, Aveyron (Franța) de la Muzeul de Istorie al Municipiului București. (R. Ciucă)</p> <p>-Participare la manifestările aniversare <b>Centenarul Muzeului Țăranului Român</b>. (R. Ciucă, V. Croitoru). Reportaj video.</p>
14	10-11.11	București	R. Ciucă G. Raicu	<p>-Achiziționare obiecte cu valoare muzeală și transportare la muzeu – 14 piese (obiecte de uz casnic și gospodăresc).</p> <p>- Demersuri pentru obținerea unor obiecte cu valoare muzeală/inventar specific fostului Complex de Vinificație „Zarea”.</p>

Nr. crt.	Perioada	Zona	Participanți	Scopul deplasării
15	13.11	București	F. Gherghe	- Participare la <b>Conferința și workshop-ul despre proiecte culturale pentru categorii speciale de public</b> , la Muzeul Național de Artă a României. Au fost prezentate două proiecte desfășurate de Kultur Kontakt din Austria: <i>Programul K3 și Cultura pe roți</i> .
16	23.11	București	V. Croitoru E. Molea G. Raicu	-Achiziție prin donație 22 obiecte cu valoare muzeală (metrologie, instrumentar industrie textilă de casă, instrumentar culinar, corpuri de iluminat, accesorii vestimentație de epocă) de la dl. Nicolae Tudorcioiu. -Am primit confirmarea privind <i>donația</i> către M.N.A. a butoiului cu capacitate de 10.000 litri, aflat în custodia M.N.A. -Demersuri sponsorizare pentru consolidarea Morii Paloș.
17	20-23.11	Paloș, Jud. Brașov	Șt. Buturugă	-Consolidare construcție <i>Moară cu pietre pentru grâu și porumb</i> , achiziționată de MNA - Depistare obiecte cu valoare muzeală (mijloace de transport, piese de port popular, obiecte de uz gospodăresc, mașină de cusut).

**Tabelul III-Participarea la manifestări cultural-științifice organizate în țară**

Nr. crt.	Perioada	Zona	Participanți	Scopul deplasării
1	09-11.02	Sinaia, Jud. Prahova	Răzvan Ciucă	-Participare la Sesiunea „ <b>Indicatori de performanță în activitatea publică locală – Pentru un management performant al serviciilor publice</b> ” organizată de Ambasada Marii Britanii. Dl. Răzvan CIUCĂ a prezentat <i>M.N.A.- indicatorii de performanță și management/ 2005</i> .
2	30.03-1.04	București	A. Stroe V. Croitoru	-Participare la <b>Conferința națională a specialiștilor din domeniul protejării patrimoniului național</b> , ediția a VIII-a și <b>Gala Premiilor Patrimoniului Cultural Național</b> .
3	13-14.04	București	R. Ciucă V. Croitoru G. Raicu	-Participare la deschiderea expoziției „ <b>Clopotul – limbaj universal</b> ” la Muzeul Tehnic Ing. Dimitrie Leonida, M.N.A. fiind coorganizator.
4	13-15.05	București	R. Ciucă V. Croitoru G. Raicu	-Participare la manifestările aniversare <b>Muzeul Satului Românesc 70 de ani 1936-2006</b> – Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”
5	29.05-5.06	București	R. Ciucă V. Croitoru F. Gherghe E. Slujitoru	-Participare la <b>TIBCO 2006 ( ROMEXPO, București)</b> în cadrul căruia M.N.A. a prezentat două expoziții retro-show: „ <b>Mașina de cusut</b> ”(expoziție de arheologie industrială

Nr. crt.	Perioada	Zona	Participanți	Scopul deplasării
			Șt. Buturugă T. Carpen (29.05-4.06) R. Meiroșu V. Dragomir G. Raicu Șt. Olteanu(31.05)	interactivă) și „ <b>Din bucătăria de odinioară. Poveste neterminată</b> ” cu două standuri cu vânzare/ unul cu produse de patiserie tradiționale și unul cu instrumentar culinar de factură artizanală și publicații editate de M.N.A.
6	6-10.06	Mamaia, Jud. Constanța	R. Ciucă V. Croitoru A. Stroe A. Strâmbeanu T. Carpen A. Barbu I. Carniciu E. Molea G. Raicu D. Emilianof Șt. Olteanu (7.06)	-Participare la <b>Târgul Internațional „EXPOAGROUTIL 2006”</b> organizat de Camera de Comerț, Industrie, Navigație și Agricultură Constanța, Direcția pentru Agricultură și Dezvoltare Rurală Constanța, sub patronajul Ministerului Agriculturii, Pădurilor și Dezvoltării Rurale. M.N.A. a participat cu: „ <b>Spectacolul mașinilor de epocă</b> ” (expoziție în mișcare/ demonstrații practice cu 6 utilaje agricole din prima jumătate a sec. XX ), expoziția pavilionară „ <b>Hambarul</b> ”, standuri cu pliante promoționale și publicații editate de muzeu. -Reportaje foto-video și demersuri de colaborare cu diverse firme din țară în vederea unor acțiuni comune. -Obținerea unor echipamente de protecție prin donație.
7	8.06	București	F. Rubinescu	-Participare la lansarea cărții, <b>Muzeosofia</b> , de Ioan Opreș, Editura Oscar Print, București, 2006 (Muzeul Național de Istorie).
8	28-30.06	Câmpulung Muscel, Jud. Argeș	Șt. Buturugă	-Participare la <b>Sesiunea Națională de Conservare-Restaurare</b> . S-a prezentat lucrarea „ <b>Prelevare cuptoare ediția 2004-Bucu, Jud. Ialomița</b> ” (Udrișteanu Rodica-M.J.II. și Ștefan Buturugă; CD-imagini Viorica Croitoru).
9	04-8.07	București	Șt. Buturugă I. Carniciu V. Lupu	-Participare la filmările pentru filmul de lung metraj „ <b>Restul e tăcere</b> ”, realizat de Compania „Domino Film” în regia lui Nae Caranfil.
10	23-26.08	Deva, Jud. Hunedoara	Adrian Stroe Șt. Buturugă	Participare la „ <b>Al XXII-lea Simpozion Național de Istorie și Retrologie Agrară din România</b> ”. S-au prezentat lucrările: „ <b>Colecția de locomobile a M.N.A. – reperi istorice în evoluția agriculturii românești</b> ” și „ <b>Colecția de tractoare a M.N.A. – istoric și actualitate</b> ”. -Achiziție prin donație publicații de specialitate–6 buc.
11	23.08	Brăila, Jud. Brăila	R. Ciucă A. Panait V. Croitoru	-Participare la <b>Aniversarea a 125 de ani de la înființarea Muzeului Brăilei</b> (festivitatea aniversară, vizitarea expoziției și a Bulevardului Regina Maria reabilitat în



Nr. crt.	Perioada	Zona	Participanți	Scopul deplasării
				<p>Centrul Istoric al orașului.)            -Demersuri/colaborări cu diverse instituții și persoane, în vederea demarării unor viitoare programe/ expoziții comune.  <i>Notă: Pe traseul Slobozia-Brăila, în aria localității Însurăței, s-a realizat un reportaj foto-film privind comercializarea pepenilor (producători particulari-vânzări en gros și en detail).</i></p>
12	10-14.10	Vălenii de Munte, Jud. Prahova	V. Lupu	<p>-Participare la <b>Sesiunea Națională de Conservare-Restaurare 2006</b>, organizată de Ministerul Culturii și Cultelor și Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național Prahova. S-a prezentat comunicarea <b>„Motor termic staționar Phoebus. Soluții de conservare și restaurare”</b> (lucrare scrisă, fotografii din timpul restaurării).</p>
13	11-13.10	Bușteni, Jud. Prahova	R. Ciucă V. Croitoru G. Raicu	<p>-Participare la <b>Sesiunea Științifică a Muzeelor Etnografice și de Artă Populară și la Conferința Națională a Asociației de Științe Etnologice (ASER), ediția a-II-a</b>, organizate de Ministerul Culturii și Cultelor, ASER și Muzeul de Istorie și Arheologie Ploiești. S-a prezentat comunicarea <b>„Muzeul Național al Agriculturii -proiecte de management muzeal”</b> însoțită de proiectare de imagini. S-au pus, de asemenea, la dispoziția participanților, pliante cu diverse programe de la muzee din Canada (aduse cu ocazia participării d-lui Răzvan Ciucă la întrunirea AIMA din sept. 2006, Ottawa, Canada).            -Vizitarea Muzeului „Cezar Petrescu”.            -Achiziționarea prin donație a 7 publicații de specialitate.            -Demersuri pentru colaborare cu diverse instituții în realizarea unor manifestări culturale-științifice.</p>
14	22-25.10	Loc. Cheia, Jud. Prahova	R. Ciucă A. Strâmbeanu Șt. Buturugă	<p>-Participare la <b>Seminarul Național „Patrimoniul Tehnic - indice și martor esențial al progresului cultural-istoric”</b> organizat de Comisia Națională a României pentru UNESCO. S-a prezentat lucrarea <b>„Tehnica Populară la Muzeul Național al Agriculturii din Slobozia; colecții ale Patrimoniului Tehnic al M.N.A. și programe virtuale de achiziții pentru completarea acestui Patrimoniu”</b>, însoțită și de prezentare de: CD-uri, pliante/ cataloage de colecție și dosare patrimoniu de arheologie</p>

Nr. crt.	Perioada	Zona	Participanți	Scopul deplasării
				industrială/ achiziții virtuale, postere, cărți poștale. -Contacte de colaborare cu diverse instituții culturale. -Vizite: Muzeul Florilor de Mină din loc. Cheia, Mănăstirile Cheia și Suzana. -Reportaj video.
15	27-28.10	Loc. Golești, Jud. Argeș	A. Panait A. Stroe	-Participare la <b>Sesiunea anuală de Comunicări Științifice, ediția a-XXXIX-a, dedicată aniversării a 40 de ani de la înființarea Muzeului Național al Viticulturii și Pomiculturii de la Golești și a 180 de ani de la înființarea Școlii slobode obștești a lui Dinicu Golescu</b> organizată de Muzeul Pomiculturii și Viticulturii Golești, Ministerul Culturii și Cultelor și Consiliul Județean Argeș. S-au prezentat lucrările: „ <i>Patrimoniul Muzeului Național al Agriculturii –Colecția de sifoane</i> ” și <i>Patrimoniul de arheologie industrială. Obiectiv: Moară cu pietre și piuă de bătut postav cu motor „Deutz”. Soluții de restaurare și conservare.</i>
16.	07-09.12	Brașov, Jud. Brașov	Andreea Panait Elena Slujitoru	Participare la “ <b>Târgul anual de expoziții muzeale</b> ”, ediția a II-a, organizat de Muzeul Județean de Istorie și Consiliul Județean Brașov. S-au prezentat ofertele a patru expoziții itinerante: “ <i>Mașina de cusut</i> ”, “ <i>Bucătăria de odinioară. Poveste neterminată...</i> ”, “ <i>Hambarul</i> ”, (fișe de prezentare; CD-ROM).

**Tabelul IV-Deplasări în scop administrativ**

Luna	Nr.zile	Luna	Nr. zile
Ianuarie	0	Iulie	3
Februarie	1	August	2
Martie	5	Septembrie	4
Aprilie	5	Octombrie	4
Mai	3	Noiembrie	5
Iunie	1	Decembrie	3
<b>Total:</b>			<b>20</b>

Scopul deplasărilor: transport materiale necesare procesului de restaurare-conservare, transport obiecte muzeale, demersuri pentru demararea colaborării cu diverse instituții din țară, aprovizionarea standului M.N.A., achiziții de carte, casete audio, casete video ș.a.

**Tabelul V-Situație privind totalul deplasărilor în anul 2006**

Luna	Nr. zile depl.	Chelt. diurnă	Cheltuieli cazare		Cheltuieli transport			Chelt. Totale/luna
			Liberă	hotel	C.F.R/auto	Locale	Auto instituție	
Ianuarie	0	0	0	0	0	0	0	0
Februarie	15	157,8	0	0	9,5	0	177,7	345
Martie	14	147,28	0	0	627,5	0	531,8	1306,58
Aprile	47	494,44	6	0	311,74	0	333,7	1145,88
Mai	22	231,44	0	0	45,7	0	428,9	706,04
Iunie	119	1251,88	0	0	169,6	0	990	2411,48
Iulie	71	746,92	0	0	62	0	657	1465,92
August	23	241,96	0	0	424,2	0	502	666,16
Septembrie	42	441,84	0	0	56,16	0	1082	1580
Octombrie	44	462,88	0	0	102	0	663	1227,88
Noiembrie	29	305,08	0	0	299,27	0	1023	1627,35
Decembrie	15	157,8	0	0	286,33	0	165	609,13
<b>TOTAL</b>		<b>4639,32</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>2394</b>	<b>0</b>	<b>6554,1</b>	<b>13091,42</b>

#### **4. ACTIVITATEA DE ACHIZIȚII**

##### **4.1 Date privind creșterea colecțiilor muzeale**

În anul 2006 colecțiile muzeale au sporit cu un număr de 962 obiecte:

- 7 achiziționate cu **fonduri din buget** (obiecte din colecția știință și tehnică) - 14.100 RON;
- 258 achiziționate din **sponsorizări** ( 224 - știință și tehnică, 27 - etnografie, 4 - istorie, 3 -artă – religie) - 12.956 RON;
- 10 achiziționate din **venituri proprii** (7 – etnografie, 3 - știință și tehnică) - 2000 RON
- 1 achiziționat din **fonduri de la buget și sponsorizări ( plug cu două brazde Oliver)** - 3000 RON
- 686 achiziționate prin **donăție** (210 – știință și tehnică, 89 – etnografie, 185 – istorie memorialistică, 22 – artă) -88014,2 RON

Anul acesta s-a achiziționat și s-a plătit parțial (10000,10 RON) *moara cu pietre pentru grâu și porumb* (pietre „Bruder Schiel Kronstadt - Nr. 1837/908” cu motor termic staționar „Corona-Nr. ZG548”, datată 1908-1910, din loc. Paloș, jud. Brașov (înregistrarea se va face conform normelor în vigoare în momentul achitării integrale).

#### **4.2 Fondul documentar. Arhiva științifică.**

Fondul de carte al bibliotecii s-a mărit cu un număr de 85 de titluri, din care 53 donate (în valoare totală de 540 RON) și 27 achiziționate din fonduri de la buget (în valoare totală de 673,2 RON) și 5 titluri în cadrul schimbului de publicații cu Muzeul Județean Brașov (în valoare de 80 RON).

S-au făcut abonamente anuale la publicațiile periodice: „România Liberă”, „Adevărul”, „Capital” și „Monitorul Oficial”. Pentru completarea unor documentare (arhitectură, amenajări interioare, amenajări peisagere, mobilier, soluții pentru tratarea lemnului etc) s-au achiziționat periodice precum: „Căminul”, „Grădina mea de vis”, „Casa Lux”, „Domus util-manualul casei tale”, „Medicina naturistă”, „Practic-idei pentru casă, grădină și apartament”, „Casa de vacanță”, „O casă pentru fiecare”, „Lumea Credinței”, „Formula AS”, „Dilema”, „Dilema veche”, „Locuința mea”, „Casa și grădina”, Util-manualul casei tale”, „Jurnalul național”, „Arhitectura”, „Adevărul literar și artistic”, „Wine industry – publicație de cultură oenologică”, „Avantaje”, „Elle decoration”, „Practic în bucătărie”, „Perfect pentru casa mea”

S-au primit prin donație „Brutarul-revista morarilor, brutarilor, cofetarilor și patiserilor”, „Bărăganul ortodox”, „Călăuza ortodoxă”, „National geografic Romania”. Astfel, fondul de periodice a crescut în anul 2006 cu 354 numere de inventar.

## 5. DATE CU PRIVIRE LA SISTEMUL DE EVIDENȚĂ A PATRIMONIULUI

### 5.1 . Evidența patrimoniului

*Tabel IX-Evidența patrimoniului*

	<b>Realizate în 2006</b>	<b>Total</b>
1. Registre de inventar pe fonduri și colecții-completate la zi conf. achizițiilor	-	16
2. Dosare analitice de evidență obiecte muzeale	60	1792
3. Fișe de fototecă	200	3200
4. Fișe de casete video	34	460
5. Fișe analitice obiecte din inventarul bisericii	4	220
6. Organizarea bazei de date informatizate – 25%		

### 5.2. Dotarea cu tehnică de calcul

Muzeul deține:

- 2 calculatoare folosite în contabilitate;
- 1 calculator folosit pentru lucrări de secretariat;
- 5 calculatoare folosite pentru restul activităților din cadrul muzeului (tehnoredactare materiale iconografice pentru expoziții, invitații, pliante, etc., rapoarte, diverse programe, proiecte și situații statistice, completarea bazei de date pentru evidența patrimoniului)

- Imprimantă Seiko Precision
- Imprimantă Lex Mark
- Imprimantă cu jet HP Photo Smart D 5160
- Imprimantă Phaser 3116
- Sistem captură audio-video
- Copiator AF PSRO7-AR 5015
- WindowsXP HOME ED ENGLISH OEM 3 (licență)
- SO WIN XP PROFESIONAL 1 (licență)
- SONY AC CARR CASE VA40 –cameră video
- SONY-Vcam DCR-HC1- cameră video
- Aparat foto SONY-DSC W5-donație
- Scanner GENIUS
- MS Office Basic ED 2003 1 (licență)
- LEGIS
- Program evidență contabilă

Dotarea cu tehnică de calcul este încă insuficientă având în vedere că trebuie completată baza de date pentru evidența patrimoniului construită cu programul DOCPAT și celelalte activități din PROGRAM.

## 6. ACTIVITATEA DE CONSERVARE-RESTAURARE

### 6.1. Baza materială

Activitatea de conservare –restaurare a obiectelor din metal și lemn se desfășoară în:

1. Atelierul de conservare-restaurare lemn (cu o suprafață de 51mp);
2. Atelierul mecanic amenajat în hala instituției (Fond Special) pe o suprafață de 80 mp, atelier care intră în circuitul de vizitare;
3. Curtea instituției (atunci când vremea permite), pentru operațiile primare (curățire, spălare etc), în cazul pieselor de dimensiuni mari;

Personalul de execuție este format din 9 restauratori, din care 6 atestați prin Cursul de Specializare a Cadrelor din Cultură și Artă, 1995, 3 neatestați și 1 șef de secție, muzeograf, specialitatea inginer mecanică agricolă.

### Dotarea laboratorului de restaurare-conservare

- strung normal SN 1000- 1 buc, achiziționat 1990;
- strung pentru lemn SL 1350 – 1 buc, achiziționat 1990;
- abricht – 1 buc., achiziționat în 1990;
- forjă – 1 buc; din lipsa unui spațiu adecvat nu este utilizat;
- polizor dublu – 1 buc, achiziționat 1992;
- mașină de găurit portabilă – 2 buc, achiziționat 1996;
- polizor electric portabil - 2 buc, achiziționat 1996;
- mașină de găurit portabilă marca SKILL – 1 buc, achiziționată 2002;
- trusă scule lăcătuș – 5 buc., achiziționat 1992 (1), 1996 (1); 2006 (2)
- trusă scule lemnar – 2 buc, achiziționată 1992, 1996;
- mașină de spălat sub presiune WAP pentru piese agabaritice – 1 buc, donație;
- cuve fibră sticlă pentru tratamente – 1 buc/capacitatea de 3000l, 1 buc/capacitatea de 825l, achiziționate 1993;
- bancuri de lucru cu menghină – 3 buc.;
- tăvi pentru spălare – 2 buc, achiziționate în 1992;
- șlefuitor multifuncțional (freză)BSG 130 – 1 buc, achiziționat 2002;
- lampă de lipit cu cartuș de gaz butan – 1 buc, achiziționat în 2002;
- fierăstrău circular KS64 – 1 buc, achiziționat în 2002;
- mașină de șlefuit cu bandă – 1 buc, achiziționată în 2002;
- fierăstrău circular KS-64, 184 mm, 1300W – 1 buc, achiziționat 2005;
- mașină de găurit cu percuție KR 500 CRE – 1 buc, achiziționată 2005;
- fierăstrău pendular CD-301 – 1 buc, achiziționat 2005;
- polizor unghiular CD-115 – 1 buc, achiziționat 2005;
- set burghie, tarozi, filiere – 1 buc, achiziționate 2005;
- șurubelniță IXO 3,6 V – 1 buc, achiziționată 2005;
- șurubelniță acumulator 12 V și accesorii - 1 buc, achiziționate 2005;
- fierăstrău circular – 1 buc, achiziționat 2005.
- fierăstrău pendular STERN JSL 100A, 2006;
- ciocan rotopercurtor PBH 240 RE, 2006.

### 6.2. Obiecte conservate în 2006

S-au efectuat tratamente chimice de conservare pentru un număr de 213 de obiecte muzeale aparținând următoarelor colecții:

1. Meserii-meșteșuguri:
  - a) fierărit-dogărit – 7;
  - b) croitorie – 2;
  - c) prelucrat piele – 1;
  - d) prelucrarea fibre naturale – 1;

- e) textile (scoarțe, foi de macat, carpete din inventarul bisericii)-50;
- f) alte obiecte (menghine, chei, pompe gresat, lampă benzină, presă tipografie) - 32
- 2. Unelte și utilaje agricole – 17;
- 3. Mijloace de transport – 3;
- 4. Instrumentar culinar – 82;
- 6. Obiecte de cult – 6;
- 7. Obiecte de uz casnic – 12
- 8. Mijloace de depozitare produse agricole - Hambar („Coșer”)

### 6.3. Obiecte conservate și parțial restaurate

**Tabelul VI-Obiecte conservate și parțial restaurate**

Nr. Crt	Nr. Inv	Denumirea obiectului	Proveniență
1	2957	Tractor IH Mc. CORMICK	Viișoara, jud. Vrancea
2	2933	Motor staționar „PHOEBUS”	Trocani, jud. Gorj
3	2934	Motor staționar „MUNCHNER”	Lăunele, jud. Argeș
4	2981	Plug „OLIVER”	Viișoara, jud. Vrancea
5	228	Car pentru vite	Cârțișoara, jud. Sibiu

### 6.4 Obiecte pregătite pentru demonstrații

**Tabel VII-Obiecte pregătite pentru demonstrații**

Nr. Crt.	Nr. Inv.	Denumirea obiectului	Proveniență
1	673	Tractor LANZ BULLDOG	Lunga, jud. Covasna
2	54	Locomobil M.A.V.	Lunga, jud. Covasna
3	677	Locomobil H.S.C.S.	Lunga, jud. Covasna
4	1770	Batoză H.S.C.S.	Meteș, jud. Alba

### 6.5 Conservarea și întreținerea Bisericii de lemn Poiana

- conservare, întreținere mobilier;
- tratarea brâului în torsadă pentru consolidarea și conservarea lemnului;
- etanșare, completare și tratare împotriva atacului de carii a părților completate;
- curățirea șiței de licheni și tratarea cu substanțe hidrofuge;
- lucrări auxiliare montării instalației termice;
- reșezarea soleii;
- întreținerea aleilor de acces;
- întreținerea taluzului.

### 6.6. Alte activități

1. Întocmire dosare de restaurare și conservare.
2. Întreținerea spațiului pentru depozitarea obiectelor conservate și restaurate.
3. Lucrări de hidroizolare a clădirii.
4. Verificarea și întreținerea periodică a spațiilor expoziționale (curățenie, întreținerea instalației electrice, a instalației termice etc).
5. Confecționarea de mobilier pentru amenajare spațiu suplimentar bibliotecă și depozit obiecte mici.
6. Colaborarea la organizarea de expoziții.
7. Amenajarea și întreținerea parcului M.N.A (lucrări de plantare și întreținere a materialului vegetal pe tot parcursul anului).

8. Participare la transportarea din teren a unor materiale în scopuri administrative și de mobilier expozițional.
9. Participarea la lucrările de reamenajare a fațadelor Nord și Est ale clădirii, precum și la amenajarea spațiului de carantină aflat pe latura de Vest.
10. Participarea la restaurarea parțială a obiectivului „Hambar”, din cadrul FERMEI MODEL PERIETI.
11. Lucrări de consolidare la clădirea de la Moara cu pietre pentru grâu și porumb (achiziționată în loc. Paloș, jud. Brașov).
12. Alte activități gospodărești.

## 6.7 Consumul de materiale

**Tabelul VIII-Consumul de materiale**

Nr. Crt.	Categoria	Valoare (RON)
1	Materiale pentru curățire	304
2	Materiale pentru degresare	702
3	Substanțe pentru tratamente chimice	287
4	Substanțe pentru conservare	2120
5	Piese de schimb și materiale de completare a obiectelor	4472
6	Piese de schimb pentru mașinile de prelucrat mecanic	989
7	Materiale pentru întreținerea depozitelor și atelierelor	576
8	Echipament protecția muncii	462
9	Evidență restaurare	30
<b>TOTAL =</b>		<b>9942 RON</b>

Definitivarea procesului tehnologic la obiectele restaurate parțial este condiționată de fondurile necesare pentru :

- achiziționarea de materiale necesare pentru tratamente și completări;
- o intensă activitate de cercetare de teren în vederea depistării pieselor de schimb originale (care devin din ce în ce mai rare) și a materialului tehnic de specialitate (cărți și notițe tehnice) care încă se mai găsesc la foștii și actualii proprietari de mașini agricole clasice.

O simplă analiză a patrimoniului M.N.A. este un argument al urgenței construirii unor spații care să servească la protejarea și valorificarea acestuia:

- stație de carantină;
- definitivarea atelierului de conservare – restaurare metal;
- atelier de conservare-restaurare textile, cu dotarea corespunzătoare;
- depozite pentru obiecte din metal, din lemn și pentru textile, în curs de restaurare și restaurate.



## 7. ACTIVITATEA DE VALORIFICARE A PATRIMONIULUI ȘI A CERCETĂRII

### 7.1 Manifestări cultural-științifice și festivități inițiate și organizate de M.N.A. sau în colaborare cu alte instituții.

*Notă: M.N.A. a urmărit pe deoparte valorificarea patrimoniului specific (inventar agrar și arheologie industrială) prin expoziții și demonstrații practice de anvergură, în cadrul unor târguri internaționale (TIBCO 2006-București, EXPOAGROUTIL 2006 – Mamaia), pentru un public foarte numeros, de toate vârstele. Pe plan local, s-a pus accent pe parteneriatele educaționale pentru copii, venind în întâmpinarea solicitărilor sistemului școlar, știut fiind că atât misiunea educațională a muzeelor cât și aria curriculară din învățământ, pun tot mai mult accent pe educația prin / în muzeu. Am organizat, de asemenea, câteva expoziții temporare la sediu, în limitele disponibile (muzeul fiind în lucrări de reparații).*

1. 28.02.2006, Grădinița cu program normal nr.2 Slobozia. „**Vine, vine primăvara**”/parteneriat educațional/ atelier de creativitate- confecționat măștișoare. Participanți: F. Gherghe, M. Petre-Filip, E. Slujitoru. (40 participanți)
2. 2.03.2006, Școala nr.6 Slobozia, „**File din istoria măștișorului**”/ parteneriat educațional/ expoziție volantă, tradiții, atelier de creativitate. Participanți: V. Croitoru-Capbun, Șt. Olteanu. (30 participanți)
3. 18.03.2006, M.N.A. „**Adunarea generală a Filialei Ialomița a Comunității Aromâne din România**”. Slujbă în grai aromân, oficiată de un sobor de preoți din cadrul Episcopiei Tomisului la Biserica de lemn „Poiana”. *Expoziție „File din istoria aromânilor”. Spectacol folcloric - Ansamblul de copii „Vrerea aromânilor”.* (150 participanți)
4. 25.03.2006 „**Buna Vestire**”- hramul bisericii Poiana”; aniversare M.N.A. - 10 ani: instalație etnografică în aer liber, vernisaj expoziția „*Citind cuvântul Domnului prin copii*”, slujbă religioasă, agapă frățească. (300 participanți)
5. 25.03-24.04.2006, M.N.A. „**Citind cuvântul Domnului prin copil**”. Expoziție de lucrări cu teme religioase (pictură și eseuri) realizate în cadrul experimentelor de creativitate aplicată, concepute de prof. Dorel Zaica cu copii din București. Expoziția s-a constituit și într-un atelier de creativitate aplicată pentru copii din Slobozia și din județ, având ca punct de plecare un set de 100 de întrebări formulate de profesor. (150 participanți la vernisaj; 870 vizitatori pe perioada expoziției)
6. 14.04-14.05.2006, Muzeul Național Tehnic „ing. Dimitrie Leonida”, București, „**Clopotul - limbaj universal**”. Au colaborat muzee, colecționari particulari, Patriarhia Română, Arhiepiscopia Bucureștilor, Arhiepiscopia Romano-catolică București. M.N.A. a participat cu o colecție de 12 clopote cu diverse funcționalități (pentru animale, în diverse ritualuri), provenind din diferite zone ale țării, variate ca materiale, formă, tehnică de realizare. Participanți: R. Ciucă, V. Croitoru Capbun. (2.000 vizitatori)
7. 13-19.04.2006, M.N.A., „**Oul de Paști**”/Atelier de încondeiat ouă organizat cu ocazia Sfințelor Sărbători de Paști. (340 participanți)
8. 1.06.2006, M.N.A. „**Ziua copilului**”/ parteneriat educațional/ *Expoziție* cu creații decorative realizate de copii de la Grădinița cu program normal nr. 2 Slobozia, în diverse tehnici (colaje, plastilină, pictură) și *spectacol muzical-coregrafic*. (50 participanți)
9. 31.05-4.06.2006, ROMEXPO București, **TIBCO 2006**, unde au participat peste 500 de firme, dintre care aproape o treime din străinătate. În pavilionul central, etajul I, pe axul central, M.N.A. a prezentat două expoziții retro-show: „**Mașina de cusut**” (expoziție interactivă, expozate: 18 mașini de cusut *Singer, Adler, Gritzner, Seidel & Naumann, Casnica*; instrumentar auxiliar pentru croit, cusut, brodat, călcat; piese de vestimentație;

- iconografie specifică, gramofon cu muzică retro s.a. organizate pe modulele: *Istoricul mașinii de cusut; Ateliere de croitorie, cizmărie, blănărie-pielărie; Cursul SINGER-1937; Comerțul cu mașini de cusut; Școlile de economie casnică*) și expoziția „**Din bucătăria de odinioară. Poveste neterminată**” (143 de piese reprezentând: mașini de gătit *Vesta, Petrol-Globus, Primus*; instrumentar culinar – oale, tigăi, ceainice, mașini de tocat carne, de măcinat nuci, de mărunțit sare, piulițe cu pisălog, râșnițe pentru cafea și piper etc.; obiecte de ambient care au conturat atmosfera din bucătăria de odinioară, aceasta găzduind și un *stand cu vânzare de produse de patiserie tradiționale* preparate de Mioara Stochiță din Videle, jud.Teleorman precum și un *stand cu vânzare instrumentar culinar de producție artizanală și publicații editate de muzeu*). Echipa M.N.A.: R. Ciucă, V. Croitoru-Capbun, F. Gherghe, Șt. Buturugă, T. Carpen, E. Slujitoru, V. Dragomir, R. Meiroșu, G. Raicu. (10.000 vizitatori)
10. 6-10.06.2006, Mamaia, jud. Constanța, **Târgul Național EXPOAGROUTIL 2006**, ed. a XIV-a, organizat de Camera de Comerț, Industrie, Navigație și Agricultură Constanța, Direcția pentru Agricultură și Dezvoltare Rurală Constanța, sub patronajul Ministerului Agriculturii, Pădurilor și Dezvoltării Rurale, cu participarea a peste 90 de firme reprezentând aproximativ 250 de producători de tractoare, mașini și echipamente pentru mecanizarea agriculturii, substanțe pentru fertilizarea și protecția plantelor și semințelor, produse alimentare și utilaje pentru industria alimentară. M.N.A. a participat cu **Spectacolul mașinilor agricole de epocă** (organizat în pavilionul în aer liber rezervat firmelor de prezentare tractoare, mașini și echipamente pentru mecanizarea agriculturii / în fiecare zi demonstrații practice cu tractoare *Lanz-Bulldog, Fordson, International Harvester McCormic*, batoză acționată de locomobil, din colecțiile muzeului, în ultima zi fiind atras în cursa demonstrativă și un tractor *Same Deutz-Fahr* de ultimă generație al firmei *M.A.P.-Mașini Agricole Performante S.R.L. București*, cursă de un deliciu special pentru asistență) și expoziția pavilionară „**Hambarul**” amplasată în *Salonul de produse agroalimentare ecologice și tradiționale*, evidențiată în „Catalogul manifestărilor expoziționale” ca *Stand de antropologie agrară și arheologie industrială agricolă* (în care au fost prezentate peste 20 de piese reprezentând diverse tipuri de hambare unicat de la începutul sec. al XVIII-lea până în prima jumătate a sec. al XX-lea, măsuri pentru cereale, instrumentar metrologic, împletituri rituale din spice de grâu, fotografii de epocă etc; stand cu pliante de prezentare a muzeului, cataloage cu tractoare din colecția M.N.A., cărți poștale, publicații editate de muzeu). Echipa M.N.A.: R. Ciucă, V. Croitoru-Capbun, A. Stroe, A. Strâmbeanu, A. Barbu, T. Carpen, E. Molea, I. Carniciu. (10.000 vizitatori)
11. 24-25.06.2006, Fundata, jud. Ialomița, „**Memoria unei deportări**”-expoziție organizată cu ocazia comemorării a 55 de ani de la deportările în Bărăgan, manifestare organizată de Consiliul Județean Ialomița și Fundația Deportaiților din România (exponate: fotografii, documente, publicații, obiecte tridimensionale simbolice, achiziționate în timp de la deportații din localitatea Fundata ). (300 participanți)
12. 21.07-31.10.2006, M.N.A., „**Sănătate din farmacia Domnului**”, expoziție cu vânzare ceaiuri și produse de panificație tradiționale, organizată în colaborare cu S.C. Plant Banat S.A. și Varga Géza, producător autorizat de turtă dulce din Odorheiu Secuiesc, jud. Harghita. (102 vizitatori)
13. 14.08-18.09.2006, M.N.A., **Atelier de împletituri din spice de grâu** având drept scop transmiterea tradițiilor agrare legate de seceriș/ realizarea de împletituri rituale precum *Barba lui Dumnezeu, Crucea, Buzduganul, Cunună*, simboluri celebre în spațiul etnografic românesc (Bărăgan, Transilvania, Moldova s.a.).Cursanții au primit diplomă de participare la această primă ediție. (15 participanți)
14. 2.11-11.12.2006, M.N.A., **Expoziție de pictură și tapiserie semnată de soții Adrian și Irina Pal și Adrian-fiul; recital excepțional la nai susținut de Alexandru Pal** acompaniat de tariful „Doina Bărăganului”. (268 vizitatori)
15. 15.11.2006,Grădinița cu program normal nr.2 Slobozia, „**Bucuriile toamnei**”/ *parteneriat educațional / tradiții de recoltat și atelier de creativitate* (aranjamente decorative cu plante și

- fructe din sezonul toamnei). Participanți M.N.A.: F. Gherghe, L. Roibu, E. Slujitoru. (60 participanți)
16. 30.11.2006, M.N.A., „**Moș Andrei**”/ *parteneriat educațional* cu școli și grădinițe din oraș / legende, datini, obiceiuri augurale pentru Anul Nou-semănat grâu în ulcele de pământ, plantare crenguțe de pom roditor, modelare turtițe rituale din aluat. Au participat 150 de copii de la școlile nr.3 și nr.6 și de la grădinițele nr.2 și nr. 6 cu program normal din Slobozia.
  17. 13.12.2006, Grădinița nr.6 Slobozia, „**Să învățăm de la străbuni**”/ *parteneriat educațional* cu Grădinița cu program normal nr.6 și Grădinița din Ograda/Atelier confecționat recuzită tradițională pentru obiceiurile de iarnă. Participanți M.N.A.: F. Gherghe, E. Slujitoru (60 participanți)
  18. 18.12.2006, M.N.A., Spectacolul colindelor „**Sub zare de soare**”. Organizatori: Consiliul Județean Ialomița, Centru Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Ialomița, M.N.A. Au participat cete de colindători din localitățile: Giurgeni, Cocora, Luciu, Mihail Kogălniceanu, Vlădeni, Valea Ciorii, Bucu, Bordușelu, Jilavele, Manasia, Ciulnița, Căzănești, Slobozia, Brăila, Maramureș și Republica Moldova. Deschiderea expoziției „**Săni și obiceiuri de iarnă**”(expoziție săni diverse prezentate într-un context iconografic atractiv/ săniuțe pentru copii, săni pentru cărat lemne din pădure, săni pentru plimbare, săni de război; expoziție obiceiuri de iarnă: Timp și Calendar, Moș Andrei, Ignatul, Crăciunul, Anul Nou, Boboteaza... (760 participanți) Expoziția este deschisă și în prezent.
  19. 20.12.2006, M.N.A., „**Vine, vine Moș Crăciun**”/ *parteneriat educațional* cu Grădinița nr. 6 Slobozia/ expoziție de pictură (lucrări ale copiilor) în jurul Bradului de Crăciun cu podoabe tradiționale, program de cântece și poezii dedicate sărbătorilor de iarnă. (80 participanți)
  20. Pe tot parcursul anului: *Valorificarea patrimoniului imaterial* în cadrul unor emisiuni difuzate pe „Canalul Radio România Actualități” și programul „Antena Satelor”. Participanți: V. Croitoru - 134 emisiuni, R. Ciucă - 6 emisiuni.
  21. Colaborări la realizarea unei producții cinematografice de lung metraj și a unui film documentar:
    1. Filmul de lung metraj „**Restul e tăcere**” realizat de Compania „Domino Film”, în regia lui Nae Caranfil. M.N.A. a participat cu o serie de obiecte din patrimoniu (locomobil, batoză, căruță, furci, coase, greble, vase pentru mâncare, ladă pentru bucate, saci s.a.-29 obiecte) și personal (3 restauratori) la realizarea unor secvențe ale filmului.
    2. De asemenea, s-au oferit materiale documentare despre prelucrarea fibrelor liberiene (in, cânepă) și s-au filmat obiecte muzeale specifice prelucrării acestor fibre în sistem tradițional (melițe, piepteni, darace, fuse, furci, vârtelnițe ș.a.), pentru filmul „**Drumul cânepii**”( TVR 2).

## **7.2 Participarea la manifestări cultural-științifice inițiate și organizate de diverse instituții la care M.N.A. a fost invitat**

1. 9-11.02.2006, Sinaia, Sesiune practică de lucru „**Indicatori de performanță în administrația publică locală pentru un management performant al serviciilor publice**”. S-au prezentat indicatorii de performanță ai M.N.A. pe anul 2005. Participant: R. Ciucă.
2. 27.02-1.03.2006, Centrul Cultural Unesco „Ionel Perlea” Ialomița, **Târgul Femina Star 2006**. M.N.A. a organizat *expoziția de pictură și cărți poștale „Lelia Urdărianu” și stand cu vânzare mărțișoare și produse de artizanat*.
3. 30.03-1.04.2006, București, **Lucrările celei de-a VIII-a Conferințe Naționale a specialiștilor din domeniul protejării patrimoniului cultural național**; Gala Premiilor Patrimoniului Cultural Național. M.N.A. Participanți: V. Croitoru, A. Stroe
4. 17.05.2006, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” București, „**Muzeul Satului Românesc 70 de ani, 1936-2006**”. Domnul director Răzvan Ciucă a primit Diploma de excelență și plachetă comemorativă cu prilejul împlinirii a 70 de ani de la înființarea Muzeului Național al satului „Dimitrie Gusti” pentru activitatea profesională deosebită și pentru promovarea valorilor

- culturale românești și universale. Plachetă comemorativă a primit și dna Viorica Croitoru-Capbun. Participanți: R. Ciucă, V. Croitoru – Capbun
5. 23.08.2006, Muzeul Brăilei, „**Aniversarea a 125 de ani de la înființarea Muzeului Brăilei**”. Participanți: R. Ciucă, V. Croitoru-Capbun, A. Panait
  6. 24-26.08. 2006, Deva, „**Al XXII-lea Simpozion Național de Istorie și Retrologie Agrară a României**”. M.N.A. a participat cu lucrările: „*Colecția de locomobile a M.N.A.- istorie și actualitate*” și „*Colecția de tractoare a M.N.A. – istorie și actualitate*”. Participanți: A. Stroe, Șt. Buturugă
  7. 17-20.09.2006, București, A doua conferință anuală regională „**Muzeul nostru, comunitatea noastră, parteneriatul nostru**”, organizată de Ministerul Culturii și Cultelor și The Funds For Arts and Culture in Central and Eastern Europe. Participant: V. Croitoru-Capbun
  8. 10-14.10.2006, Văleni de Munte, „**Sesiunea națională de conservare – restaurare, ediția 2006**”, organizată de Ministerul Culturii și Cultelor și Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Prahova. M.N.A. a participat cu lucrarea „*Patrimoniul de arheologie industrială. Obiectiv: Motor termic staționar PHOEBUS. Soluții de restaurare și conservare*” Participant: V. Lupu
  9. 11-13.10.2006, Bușteni, **Sesiunea științifică a muzeelor etnografice și de artă populară; Conferința națională a asociației de științe etnologice din România (A.S.E.R.), ed. a II-a**. Organizator Ministerul Culturii și Cultelor, Asociația de Științe Etnologice din România, Muzeul de Istorie și Arheologie Ploiești. A fost prezentată lucrarea „*Muzeul Național al Agriculturii – proiecte de management muzeal*”. Participanți: R. Ciucă, V. Croitoru-Capbun
  10. 22-25.10.2006, Cheia, jud. Prahova, „**Seminarul Național – patrimoniul tehnic – indice și martor esențial al progresului cultural istoric**”. Organizator Comisia Națională a României pentru UNESCO. S-a prezentat lucrarea „*Tehnica populară la Muzeul Național al Agriculturii; colecții ale patrimoniului tehnic al M.N.A. și programe virtuale de achiziții pentru completarea acestui patrimoniu*”. Participanți: R. Ciucă, A. Strâmbeanu, Șt. Buturugă
  11. 27.10.2006, București, Muzeul de Istorie și Artă al Municipiului București, Expoziția de arheologie și etnografie „**Rădăcini comune**”, Aveyron (Franța) - Tulcea (România). Participant R. Ciucă
  12. 27.10.2006, București, Muzeul Țăranului Român, „**Aniversarea centenarului Muzeul Țăranului Român**”. Dl dir. Răzvan Ciucă a primit brevet și medalie aniversară „Carol I” Participant R. Ciucă
  13. 3.11.2006, Centrul Cultural UNESCO „Ionel Perlea” Ialomița, Galeriile „Arcadia”, **Salonul anual de carte – lansarea volumului „Slobozia culturală. Monografie”**, autor George Stoian, Șt. Grigorescu, R. Mare. La realizarea cărții au fost folosite fotografiile și documentație din arhiva M.N.A.. Participanți: R. Ciucă, V. Croitoru-Capbun, F. Rubinescu
  14. 8-10.11.2006, Golești, jud. Argeș, **Sesiunea anuală de comunicări științifice, dedicată aniversării a 40 de ani de la înființarea Muzeului Național al Viticulturii și Pomiculturii de la Golești și a 180 de ani de la înființarea Școlii slobode obștești a lui Dinicu Golescu, ed. a XXXIX-a**, organizată de Muzeul Național al Viticulturii și Pomiculturii Golești. S-au prezentat lucrările : „*Patrimoniul Muzeului Național al Agriculturii – colecția de sifoane*” și „*Patrimoniul de arheologie industrială. Obiectiv: moară cu pietre și piuă de bătut postav cu motor Deutz. Soluții de restaurare și conservare*” Participanți: A. Panait și A. Stroe
  15. 13.11.2006, București, Muzeul Național de Artă al României, participare la **Conferința și Workshop-ul despre proiecte culturale** adresate unor categorii speciale de public (Programul K3 și Cultura pe roți). Participant F. Gherghe
  16. 7-9.12.2006, Brașov, Muzeul Județean de Istorie Brașov, **Târgul anual de expoziții temporare, ed. a II-a**. M.N.A. a prezentat următoarele oferte de expoziții temporare: „*Hambarul*”, „*Mașina de cusut*”, „*Din bucătăria de odinioară. Poveste neterminată*”. Participanți: A. Panait și E. Slujitoru

### **7.3 Activitatea de valorificare editorială**

#### **1. Materiale promoționale pentru diverse manifestări culturale**

-Expoziția „Citind cuvântul Domnului prin copil”:

Afiș -50x70cm, carton cretat lucios 115g/mp, policromie, tiraj 2 buc.; 29,5x42, carton cretat lucios, policromie, tiraj 30 buc.;

Pliant -21x29,5cm, carton cretat lucios 115g/mp, policromie, tiraj 100 buc.;

Invitație (21x10, carton cretat lucios 115g/mp, policromie, tiraj 100 buc.;

-Expoziția „Din bucătăria de odinioară. Poveste neterminată”:

Afiș -59x42, carton cretat lucios 115g/mp, policromie, tiraj 10 buc.;

Banner - orizontal, print la ploter)

-Festivalul „Sub zăre de soare” și expoziția „Săni și obiceiuri de iarnă”

Afiș -59x42, hârtie mediaprint lucios 115g/mp, policromie, tiraj 100 buc.

Invitație -145x210, carton mediaprint lucios, 250g/mp, policromie, tiraj 100 buc.;

Banner „Săni și obiceiuri de iarnă” - 250x210,A/N, printare cu real solvent;

Postere: „Moș Crăciun”-140x85, printare cu real solvent;

„Sanie cu cai în pădure”- 225x140, policolor, printare cu real solvent, 2 buc.

„Sania lui Moș Crăciun trasă de reni”- 240x140, policolor, printare cu real solvent;

„Sanie trasă de un cal” - 140x90, A/N, printare cu real solvent, 2 buc.;

„O, ce veste minunată” - 160x135, policolor, printare cu real solvent,

„Obiceiuri cu capra”-95x65, policolor, printare cu real solvent;

„Colindători luându-și plata” - 95x70,policolor, printare cu real solvent;

„Tranșarea porcului” - 90x75, policolor, printare cu real solvent;

„Nașterea Domnului” - 180x130, policolor, printare cu real solvent;

„Nașterea Domnului” - 140x140,policolor, printare cu real solvent;

„Nașterea Domnului” - 180x130, policolor, printare cu real solvent;

**2. DVD-ul „CD- ROMania – o enciclopedie etnoculturală”, produs de Fundația „Arte Vizuale” și susținut financiar de PROHELVETIA, EUROART și P&G. DVD-ul conține 6700 de imagini recente de arhivă și 260 de piese muzicale de arhivă, fiind realizat cu susținerea documentară de la Biblioteca Academiei Române- Cabinetul de stampe, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, Muzeul de Etnografie Brașov, Muzeul Civilizației Populare Tradiționale „Astra” Sibiu, **Muzeul Național al Agriculturii din România**, Muzeul de Etnografie al Maramureșului.**

#### **7.4 Reportaje și filme documentare realizate pe baza materialului filmat de echipa M.N.A. (Viorica Croitoru, Răzvan Ciucă, Elena Slujitoru).**

M.N.A. a realizat în anul 2006, în întreaga țară, circa 40 ore de filmare, o mare parte a acestor înregistrări video fiind valorificată prin montarea unor filme documentare prezentate pe postul de televiziune Antena 1 Slobozia. În total, arhiva video a M.N.A. cuprinde 581 casete cu peste 1330 de ore de material video.

Filme documentare realizate în studioul M.N.A. și în colaborare cu Antena 1 Slobozia:

1. „Sărbătoarea mărtișorului”
2. „Aromâni, ieri, azi și mâine”
3. „Poartă către cer”

## 7.5 Premii, diplome, medalii

1. **Diplomă de excelență** acordată Muzeului Național al Agriculturii de Camera de Comerț, Industrie și Agricultură Ialomița „*pentru participarea la expoziția FEMINA STAR 2006, ediția a VII-a, susținerea și sporirea importanței și prestigiului expoziției, prin calitatea deosebită a exponatelor și a modului de prezentare*” (1.03.2006);
2. **Diplomă de merit** acordată Muzeului Național al Agriculturii de Ministerul Culturii și Cultelor, Direcția Generală a Patrimoniului Cultural Național „*pentru Programul: Caravana Noi și Voi, Răzvan Ciucă*”;
3. **Diplomă de excelență Muzeul Satului Românesc – 70 de ani, plachetă comemorativă** acordate de Ministerul Culturii și Cultelor, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” „*domnului Răzvan Ciucă, directorul Muzeului Agriculturii Slobozia cu prilejul împlinirii a 70 de ani de la înființarea Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti”, pentru activitatea profesională deosebită și pentru promovarea valorilor culturale românești și universale*”. Plachetă comemorativă a primit și dna Viorica Croitoru - Capbun (17.05.2006);
4. **Certificate of appreciation** acordat de ROMEXPO S.A. București cu ocazia Târgului Internațional București, Muzeului Național al Agriculturii (31.05 – 4.06.2006);
5. **Premiul de excelență și plachetă** acordate de Camera de Comerț, Industrie, Navigație și Agricultură Constanța și Direcția pentru Agricultură și Dezvoltare Rurală Constanța Muzeului Național al Agriculturii „*pentru consecvență în participare, gradul înalt de profesionalism asigurat acțiunii, managementul performant asigurat firmei și manifestărilor EXPOAGROUTIL 2006, ed. a XIV-a, Mamaia (7-10.06.2006)*”;
6. **Medalie jubiliară** acordată de către Muzeul Brăilei domnului director Răzvan Ciucă „*Muzeul Brăilei – 125 de ani de la întemeiere 1881 – 2006*”;
7. **Diplomă „Prieten Radio Campus”** acordată de către Radio Campus domnului director Răzvan Ciucă „*cu ocazia Zilei Radio Campus, sărbătorită în cadrul expoziției de fotografie RadioComunitateaCampus*” (17.07.2006);
8. **Diplomă de participare la cea de A II –a Conferință anuală regională a muzeelor („The second Annual Regional Our community: our partnership”)** pe numele Viorica Croitoru – Capbun;
9. **Brevet și medalie jubiliară** acordate de Muzeul Tăranului Român domnului Răzvan Ciucă „*cu bucuria de a ne fi fost alături, Muzeul Tăranului Român vă acordă Medalia Jubiliară bătută cu ocazia aniversării unui veac de existență (Carol I)*” (27.10.2006);
10. **Diplomă** acordată de Consiliul Județean Brașov și Muzeul Județean de Istorie Brașov Muzeului Național al Agriculturii „*pentru participarea la Târgul anual de expoziții muzeale temporare*” din Brașov, în zilele de 7-8.12.2006, ed. a II- a” (8.12.2006);
11. **Diplomă de ctitor** acordată de Parohia „Sf. Mare Mucenic Gheorghe” Slobozia „*Familiei M.N.A. Director Răzvan Ciucă pentru râvna și dragostea cu care a ajutat Sfânta Biserică, pentru sprijinul material și financiar în valoare inestimabilă prin care a înfrumusețat locașul lui Dumnezeu. A oferit lui Dumnezeu, dreptatea lor rămâne în veac, numele s-a scris în cer și Biserică se roagă necontenit pentru cei ce se ostenesc, pentru cei ce aduc daruri și fac bine, care așteaptă de la Dumnezeu mare și multă milă*” (20.12.2006).

## 8. DIALOG INTERNAȚIONAL

Muzeul Național al Agriculturii este afiliat la următoarele organisme internaționale aparținând de UNESCO:

1. Asociația Internațională a Muzeelor de Agricultură (AIMA)
2. Organizația Internațională de Arte Populare (IOV)
3. Societatea Internațională de Etnologie și Folclor (SIEF)

### Activități:

1. 27.09 – 1.10.2006, Ottawa, Canada – Participarea d-lui Răzvan Ciucă, membru al Prezidiului AIMA la **Conferința Prezidiului Internațional al Asociației Internaționale a Muzeelor de Agricultură** organizată de Muzeul Agriculturii Canadiene. Au fost participanți: din Canada, Anglia, S.U.A., România (Răzvan Ciucă), Bulgaria, Cehia, Polonia, problemele puse în discuție fiind cele legate de planul strategic AIMA 2007-2011, calendarul AIMA 2007-2011, cooperarea între muzeele membre AIMA, reintegrarea AIMA în structurile ICOM (inclusiv participarea membrilor Prezidiului la Congresul ICOM, Viena, 2007), afilierea membrilor AIMA la Asociația ALHFAM (The Association for Living History, Farm and Agricultural Museums, Canada, S.U.A.), probleme organizatorice (statut, cotizații, sponsorizări, publicarea unei reviste bianuale, etc.).

**Notă specială:** Prezidiul AIMA a decis organizarea Conferinței Prezidiului la Slobozia în 2008. **A fost reconfirmat Muzeul Național al Agriculturii și președinte Răzvan Ciucă, organizator al celui de-al XVI-lea Congres AIMA, 2010 (2011?).**

## 9. ACTIVITATEA DE RELAȚII CU PUBLICUL

### 9.1 Servicii de ghidaj și consultanță

Numărul de vizitatori în anul 2006 a fost de 30.621 persoane, din care 1221 în grupuri organizate.

*Tabelul X-Statistica numărului de vizitatori*

<i>Categoria</i>	<i>Nr. vizitatori</i>
<b>a. ROMÂNI</b>	<b>30593</b>
Preșcolari	690
Elevi	2539
Salariați	14736
Pensionari	6150
Enoriași biserică	6478
<b>b. STRĂINI</b>	<b>28</b>
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>30621</b>

S-a oferit consultanță de specialitate pentru referate, lucrări de licență, articole de presă, școlară etc pe diferite teme, pentru:

- **elevi** de la Colegiul Național “Mihai Viteazul“ Slobozia (5) și de la Liceul Pedagogic “Matei Basarab“(1);
- **studenți** de la Facultatea de Litere din cadrul Universității București (2);
- **profesori** Grupul Școlar „Al. Ioan Cuza” (1), Liceul „Carol I” Fetești (1);
- **mediator școlar** Școala Generală Broșteni (1);
- **educator** Grădinița cu Program Prelungit nr. 3 Slobozia (1);
- **ziariști**

### 9.2 Magazinul M.N.A.

Pentru atragerea publicului și mediatizarea instituției, M.N.A. și-a dezvoltat magazinul de artizanat și suveniruri prin:

- diversificarea și creșterea ofertei (colaborare cu creatori populari, societăți comerciale și muzee; confecționarea unor obiecte / împletituri din spice / de unii salariați ai muzeului)
- extinderea modalităților de distribuție prin organizarea de standuri cu vânzare în cadrul manifestărilor organizate în deplasare.



## 10. M.N.A. PREZENTAT ÎN MASS- MEDIA

Activitatea Muzeului Național al Agriculturii a fost reflectată în cursul anului 2006 în:

- 1) **Presa locală:** Ialomița (15), Tribuna Ialomiței (6), Jurnalul de Ialomița (2), Independent (2), Puls de Ialomița (2), Concret (4), Știrea (5), Cuget Liber (2), Telegraf (1), Jurnalul de Constanța (1), Helis (2), Timpul liber (1), Ialomița Magazin (1), Delta – Tulcea (1)
- 2) **Presa centrală:** România Liberă (3), Cronica Română (1)
- 3) **Televiziune:** Antena 1 Slobozia (19), Antena 1 Constanța (1), Antena 1 București (1), TVR 1 (1), Flux TV București (1).
- 4) **Radio:** Radio Campus (10), Radio România Actualități (77), Antena Satelor (71)

## 11. DETALIEREA CHELTUIELILOR

### 11.1 Cheltuieli

#### 11.1.1 Cheltuieli din subvenții și autofinanțare (venituri proprii)

Tabel XII- Cheltuieli din subvenții și autofinanțare (venituri proprii)

Denumirea indicatorilor	Cod	Plati efectuate – RON
<b>TOTAL CHELTUIELI</b>		<b>1020711</b>
<b>A. CHELTUIELI CURENTE</b>	<b>01</b>	<b>876762</b>
<b>TITLUL I : CHELTUIELI DE PERSONAL</b>	<b>02</b>	<b>517194</b>
Cheltuieli salariale în bani	10	408775
Salarii de bază	10.01.01	247069
Salarii de merit	10.01.02	0
Indemnizații de conducere	10.01.03	14349
Spor de vechime	10.01.04	59367
Sporuri pentru condiții de muncă	10.01.05	19527
Alte sporuri	10.01.06	0
Ore suplimentare	10.01.07	0
Fond de premii	10.01.08	45065
Indemnizații plătite unor persoane din afara unității	10.01.12	18629
Indemnizații de delegare	10.01.13	4759
Contribuții	10.03	108419
Contribuții de asigurări sociale de stat	10.03.01	68087
Contribuții de asigurări de somaj	10.03.02	9378
Contribuții de asigurări sociale de sănătate	10.03.03	25914
Contribuții de asigurări pentru accidente de muncă și boli profesionale	10.03.04	5040
<b>TITLUL II . BUNURI ȘI SERVICII</b>	<b>20</b>	<b>359568</b>
Bunuri și servicii	20.01	267662
Furnituri de birou	20.01.01	7205
Materiale pentru curățenie	20.01.02	3811
Încălzit, iluminat și forță motrică	20.01.03	48677
Apă, canal, salubritate	20.01.04	2515
Carburanți și lubrifianți	20.01.05	14268
Piese de schimb	20.01.06	0
Transport	20.01.07	5829
Poștă, telecomunicații, radio, tv, internet	20.01.08	11639
Materiale și prestări de servicii cu caracter funcțional	20.01.09	16517
Alte bunuri și servicii pentru întreținere și funcționare	20.01.30	157201
Reparații curente	20.02	37500
Bunuri de natura obiectelor de inventar	20.05	35102
Uniforme și echipament	20.05.01	410
Alte obiecte de inventar	20.05.30	34692
Deplasări, detașări, transferuri	20.06	2809
Deplasări interne, detașări, transferări	20.06.01	882
Deplasări în străinătate	20.06.02	1927

Cărți, publicații și materiale documentare	20.11	4347
Pregătire profesională	20.13	2426
Protecția muncii	20.14	2195
Alte cheltuieli	20.30	7527
Reclamă și publicitate	20.30.01	500
Prime de asigurare non-viață	20.30.02	3882
Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	20.30.30	3145
CHELTUIELI DE CAPITAL	70	0
<b>TITLUL X ACTIVE NEFINANCIARE</b>	71	143949
Active fixe	71.01	143949
Construcții	71.01.01	113949
Alte active fixe	71.01.30	30000

**Veniturile proprii** au fost obținute după cum urmează :

- stand de vânzare	-6308,43	RON
- publicații	-707,00	«
- prestări servicii	-5156	«
- bilete	-104	«

**TOTAL- 12275,43 RON**

**Surse de finanțare în afara bugetului:**

- Ministerul Culturii și Cultelor- 70.988,53 RON din care  
  - 68119,53 RON lucrări de reconstrucție și restaurare *Ferma Model Perieți*
  - 2869 RON deplasări străinătate- *Canada*
- Transfer Muzeul Național de Artă Contemporană - București  
  - 27.820,24 RON autoturism Daewoo Cielo Executive

### 11.1.2 Cheltuieli sponsorizării și donații în numerar

*Tabel XIII Cheltuieli sponsorizării și donații în numerar*

Denumirea indicatorilor	Cod	Plăți efectuate –RON
<b>Cheltuieli</b>		17630
Carburanți și lubrifianți	20.01.05	600
Poștă, telecomunicații, radio, tv, internet	20.01.08	299,35
Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	20.30.30	1460,65
CHELTUIELI DE CAPITAL	69	15270

### 11.2 Exploatarea mijloacelor de transport din dotare

**Precizare:**

În conformitate cu Decizia de înființare nr.176/24.05.1990, Muzeul Național al Agriculturii are ca obiect de activitate „Istoria agriculturii, Antropologie agrară și Arheologie industrială specifică pe tot cuprinsul țării”.

Muzeul Național al Agriculturii are în dotare două autoturisme DAEWOO CIELO și DAEWOO CIELO EXECUTIVE ( transfer Muzeul Național de Artă Contemporană - București) și două autoutilitare (ARO 10 și MERCEDES 208) utilizate pentru transportul de materiale.

**Categoriile de transport efectuate:**

- Activități specifice (deplasări pentru cercetare științifică și achiziții muzeale)
- Participarea la diverse manifestări culturale și științifice din țară)
- Transport obiecte muzeale
- Transport materiale de conservare-restaurare.

La un total de 49708 km parcurși în anul 2006, consumul total de carburant a fost de 5871,59 litri.

## 12. SPONSORIZĂRI ȘI DONAȚII

### 12.1 Sponsorizări

În anul 2006, pentru realizarea programelor propuse, Muzeul Național al Agriculturii a apelat la ajutorul unor societăți comerciale, instituții și persoane fizice după cum urmează:

*Tabel XIV. Sponsorizări și donații în numerar*

Sponsor	Suma -RON-	Scopul sponsorizării
<b>A. Sponsorizări în numerar</b>		
<i>S.C. Moara Cibin S.A.</i>	<i>11000</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Achiziții obiecte muzeale</i></li> <li>• <i>Plată parțială obiecte muzeale – Moară cu pietre pentru grâu și porumb</i></li> </ul>
<i>S.C. Lunca SRL</i>	<i>1300</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Achiziții obiecte muzeale</i></li> <li>• <i>Acțiuni culturale</i></li> <li>• <i>Hramul Bisericii de lemn "Poiana"</i></li> </ul>
<i>Cristina Ana Maria</i>	<i>1000</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Achiziție obiecte muzeale – plată parțială Plug Oliver</i></li> </ul>
<i>S.C Impex Agrorep SRL</i>	<i>700</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Acțiuni culturale</i></li> <li>• <i>Achiziții obiecte muzeale</i></li> <li>• <i>Transport utilaje agricole Slobozia-Mamaia și retur Târgul EXPOAGROUTIL, ediția a IV a</i></li> </ul>
<i>S.C. Somalex SRL</i>	<i>600</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Acțiuni culturale</i></li> <li>• <i>Achiziții obiecte muzeale</i></li> <li>• <i>Cheltuieli ocazionate de participarea la târgurile de la București și Mamaia</i></li> </ul>
<i>S.C. Pet Star Group SRL</i>	<i>560</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Achiziții obiecte muzeale</i></li> <li>• <i>Cheltuieli administrative</i></li> <li>• <i>Acțiuni culturale</i></li> <li>• <i>Cheltuieli ocazionate de participarea la târgurile de la București și Mamaia</i></li> </ul>
<i>S.C. Agriromex AD S.A.</i>	<i>500</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Transport utilaje agricole Slobozia-Mamaia și retur Târgul EXPOAGROUTIL, ediția a IV- a</i></li> </ul>
<i>Nick Touring S.R.L.</i>	<i>500</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Achiziții obiecte muzeale-mașină de cusut cismărie</i></li> </ul>
<i>Neacșu Marian</i>	<i>400</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Achiziții obiecte muzeale</i></li> <li>• <i>Cheltuieli administrative</i></li> </ul>
<i>S.C. Concivic S.R.L.</i>	<i>350</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Achiziții pomi fructiferi</i></li> </ul>
<i>S.C. Agro Oyl Service S.R.L.</i>	<i>200</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Achiziții obiecte muzeale</i></li> <li>• <i>Acțiuni culturale</i></li> </ul>
<i>Comunitatea Aromănilor</i>	<i>120</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Achiziții obiecte muzeale</i></li> </ul>
<i>SC Consfer SRL</i>	<i>100</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Achiziții obiecte muzeale</i></li> <li>• <i>Acțiuni culturale</i></li> </ul>
<i>S.C. Oyl Company S.R.L.</i>	<i>100</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Achiziții obiecte muzeale</i></li> <li>• <i>Acțiuni culturale</i></li> </ul>
<i>Farmacia Diana</i>	<i>100</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Cheltuieli administrative-carburant</i></li> </ul>
<i>S.C. Eston S.R.L.</i>	<i>100</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Achiziții obiecte muzeale</i></li> <li>• <i>Cheltuieli administrative</i></li> </ul>
<b>Total</b>	<b>17630</b>	

Sponsor	Suma -RON-	Scopul sponsorizării
<b>B. Sponsorizări în materiale, produse și prestări servicii</b>		
<i>S.C. Tritipan S.R.L.</i>	35	<i>Hramul Parohiei” Buna Vestire”</i>
<b>Total</b>	<b>35</b>	
<b>TOTAL SPONSORIZĂRI</b>	<b>17665</b>	

## 12.2 Donații

*Notă: Menționăm că donațiile au fost obținute prin demersurile făcute de directorul muzeului, Răzvan Ciucă.*

### 12.2.1. Donații cărți și periodice

1. Muzeul „Astra” Sibiu – 9 cărți
2. Cărți primite cu ocazia SIRAR Deva – 5 cărți
3. Cărți primite cu ocazia Târgului Internațional Expoagroutil 2006 – 4 cărți
4. Muzeul Municipiului București – 3 cărți
5. Ioan Opriș – 3 cărți
6. Cărți donate cu ocazia întâlnirii prezidiului AIMA Canada – 2 cărți
7. Augustin Mocanu – 2 cărți
8. Irina Iamandescu – 2 cărți
9. Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală a Moldovei – 2 cărți
10. Ion Vulpe – 2 cărți
11. Muzeul Agriculturii din Szreniawa – 2 cărți
12. Gheorghe Moldoveanu – 2 cărți
13. George Stoian – 2 cărți
14. Jean Jacques Van Mol – 1 carte
15. Tamara Cojocariu – 1 carte
16. Muzeul Brăilei – 1 carte
17. Anton Paler – 1 carte
18. Gheorghe Dobre – 1 carte
19. Emil Pâslaru – 1 carte
20. Institutul pentru Politici Publice – 1 carte
21. Episcopia Sloboziei și Călărașilor – 1 carte
22. Ion Nicodim – 1 carte
23. Ion Ghinoiu – 1 carte
24. Carte donată cu ocazia celei de-a doua Conferințe Regionale „Muzeul nostru, comunitatea noastră, parteneriatul nostru” – 1 carte
25. Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” – 1 carte
26. Carte donată cu ocazia Sesiunii Științifice a Muzeelor Etnografice – 1 carte

**TOTAL: 53 cărți în valoare de-540 RON**

### 12.2.2 Schimb de publicații

S-a realizat schimb de publicații cu Muzeul Județean de Istorie Brașov în valoare de 80 RON (5 cărți)

### **12.2.3. Obiecte de inventar**

1. Tudorcioiu Nicolae (4 obiecte) – 660 RON

### **12.2.4. Produse alimentare (pentru expoziții și diverse situații impuse de protocol etc.)**

1. S.C. Dyonyosos S.A. Cotești Vrancea – 1550 RON
2. Ing. Sitaru Nicolae – 420 RON
3. Hotel „Ialomița” Amara – 300 RON
4. S.C. „La Costa” S.R.L. – 275 RON
5. S.C. „Nicol Zoe” S.R.L. – 250 RON
6. S.C. „Les Elen Com „, S.R.L. – 130 RON
7. Strâmbeanu Aurel – 125 RON
8. Pal Adrian – 70 RON
9. Pr. Stanciu Dumitru (Ciocile, Brăila) – 65 RON
10. Tudorcioiu Nicolae – 50 RON
11. Dr. Olaru Lucian – 42,5 RON
12. Pană Angela – 40 RON
13. Iordache Ion – 35 RON
14. Ciucă Gheorghe (Ciocile, Brăila) – 30 RON
15. Bortan Ion – 25 RON
16. Dragomir Voica – 20 RON
17. Meiroșu Rică – 18 RON
18. Calcan Afina – 10 RON
19. S.C. „Tritipan „, S.R.L – 10 RON
20. S.C. „Baron” S.R.L. – 10 RON

**TOTAL = 3475,5 RON**

### **12.2.5. Transport, prestări servicii**

1. S.C. „Concivic” S.R.L. – 4550 RON
2. S.C. „ Conte” S.R.L. – 1520 RON
3. Renel Arad – 1000 RON
4. S.C. „Oyl Company” – 1000 RON
5. S.C. „Dacoda” S.R.L. – 670 RON
6. D.A.D.P. Slobozia – 350 RON
7. S.C. „Yurta Prod” S.R.L. Brașov – 100 RON
8. S.C. „Petronius Oyl” S.R.L. – 70 RON
9. Stațiunea pentru culturi irigate Mărculești – 50 RON
10. S.C. „Flora” S.A. Ciulnița – 40 RON
11. S.C. „ Nick Touring” – 13 RON

**TOTAL = 9363 RON**

### **12.2.6. Carburanți**

1. Văduva Constantin – 240 RON
2. D.G.A.I.A. Ialomița – 180 RON
3. Roșca Nicolae – 100 RON
4. Volbea Ion – 50 RON
5. Pericle Nicolae – 50 RON
6. Primăria Miloșești – 35 RON

**TOTAL= 655 RON**

### **12.2.7. Diverse servicii pentru desfășurarea activității administrativ-gospodărești**

1. S.C. Concivic S.R.L. – 15.000 RON
2. RomexpoBucurești- 7000 RON

3. Camera de Comerț, Industrie, Navigație și Agricultură Constanța – 6200 RON
4. D.A.D.P. Slobozia – 646 RON
5. Camera Națională a României pentru UNESCO – 450 RON
6. Ocolul Silvic Gheorghe Doja – 380 RON
7. S.C. „D.G.A. Com” S.R.L. – 240 RON
8. Zinici Ioan – 145 RON
9. Ing. Adrian Paraschiv Uzinele „ASTRA” Sibiu – 100 RON
10. Dragomir Corneliu – 100 RON
11. Pandelescu Mariana - 100 RON
12. S.C. „Admet” S.A. – 79 RON
13. Mehedenciuc Eufrosina – 65 RON
14. S.C. „Tipografia” S.A. – 60 RON
15. Restaurant „La Sere” – 50 RON
16. Penitenciarul Slobozia – 50 RON
17. Pericle Nicolae – 45 RON
18. S.C. „Concivic” S.R.L. – 30 RON
19. S.C. „Constrif” S.A. – 20 RON

**TOTAL = 30760 RON**

\*

### RECAPITULARE

**- Sponsorizări – 30745 RON**

- bani- 17510 RON

- natură -35 RON

- facilități primite la târguri / asigurare gratuită a spațiilor de expunere și cazare personal ( Camera de Comerț, Navigație și Agricultură Constanța- EPOAGROUTIL 2006; ROMEXPO – TIBCO 2006) – 13200 RON

-asigurare mijloace de încărcat și transportat mașini agricole pentru târguri , trasport obiecte muzeale din țară și marfă pentru standul cu vânzare.

**-Donații – 120467,7 RON**

- bani – 120 RON

- natură – 32.333.5 RON

- obiecte muzeale – 88014,2 RON

**-Venituri proprii – 12275,43 RON**

- prestări servicii ( contact Compania “Domino Film “ s.a.) – 5156 RON

- standul cu vânzare – 6308,43 RON

- publicații – 707 RON

- bilete – 104

**-Surse de finanțare în afara bugetului- 98808,77**

– Ministerul Culturii și Cultelor- 70.988,53 RON din care

-68119,53 RON lucrări de reconstrucție și restaurare Ferma Model Perieți

-2869 RON deplasare străinătate -Canada

– Transfer Muzeul Național de Artă Contemporană - București

-27.820,24 RON autoturism Daewoo Cielo Executive

**TOTAL GENERAL 262296,9 RON**

**Această evaluare demonstrează clar că M.N.A. nu s-a rezumat la buget.**

**Director,  
Răzvan Ciucă**